

**DRAMA ile DERSLER
MÜZEDE**

İÇİNDEKİLER

| | |
|--|-----------|
| DRAMA İLE DERSLER MÜZEDE PROJESİ | 3 |
| Amaç | 3 |
| Hedefler | 3 |
| Gerekçe | 4 |
| Dayanak | 5 |
| Kapsam | 6 |
| Katılım | 6 |
| Eğitim Yöntemi: Yaratıcı Drama | 6 |
| Süreç | 7 |
| <i>Mart 2017</i> | 7 |
| <i>Kasım 2017</i> | 7 |
| <i>Ocak – Haziran 2018</i> | 7 |
| <i>Haziran – Ağustos 2018</i> | 7 |
| <i>Eylül 2018</i> | 8 |
| <i>Ekim 2018</i> | 8 |
| <i>Ekim 2018</i> | 8 |
| <i>Kasım 2018</i> | 8 |
| MÜZELER | 9 |
| Bursa Kent Müzesi | 9 |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi | 10 |
| Merinos Enerji Müzesi | 11 |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi | 12 |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi | 14 |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi | 15 |
| Hünkâr Köşkü Müzesi | 16 |
| Karagöz Müzesi | 17 |
| Aktopraklık Höyük Arkeopark ve Açık hava Müzesi | 18 |
| Bursa Bıçak Müzesi | 19 |
| Bursa Sağlık Tarihi Müzesi | 20 |
| Muradiye Mezar Taşları Müzesi | 21 |
| MÜZEDE YAPILACAK DERS İÇİN ÖĞRETMEN HAZIRLIĞI | 22 |
| Müze de Yapılacak Ders Öncesinde | 22 |
| Müze de Yapılacak Ders Sırasında | 23 |
| Müze de Yapılacak Ders Sonrasında | 23 |
| Drama ile Dersler Müze de Projesi Kapsamında MEB Müfredatına Uyumlu Kazanım Tabloları | 24 |

DRAMA İLE DERSLER MÜZEDE PROJESİ

Amaç

Eğitim hayatının her alanında ve daima gerçekleşen bir süreç olarak, okullarla sınırlı olmayıp, okul dışı kurumlarda ve mekânlarda da yapılabilen, her türlü mekânın birer derslik gibi kullanılabilceği bir durum olma özelliğine sahiptir.

Son yıllarda hızla gelişen ve aynı oranda insanların günlük kullanımına giren teknolojik gelişmeler ve buna bağlı olarak insanın öğrenme becerileri hakkındaki araştırmalar, öğrenme için farklı ortamlardan yararlanmayı eğitimin merkezine oturtmuştur. Günümüzde ise, müzeler farklı eğitim ortamı olarak çağdaş eğitimi önemseyen ülkelerin en çok yararlandığı kurumlar olmuştur.

Müzeler günümüzde eski eserlerin toplanmasına, muhafaza edilmesine ve sergilenmesine değil toplumsal belleğin bir tanığı olarak eğitim, çalışma ve haz amacıyla topluma ve toplumun gelişimine hizmet etmektedir. Bu bağlamda durağan mekâna dayalı klasik müzecilik anlayışı yerini yaşantılardan yola çıkan çağdaş müzecilik anlayışına bırakmıştır. Artık müzeye maruz kalınmamakta, müze yaşanmaktadır.

Yaşam boyu eğitim sürecinde çok yönlü öğrenme ve yaşam alanları olarak müzelerin, yaşantılara dayalı etkin kullanımını içeren müzede eğitim, bir tarih şehri olan Bursa'mız için ihtiyaç duyulan bir alandır. Bilimsel çalışmaların ışığında ve ihtiyaç doğrultusunda ortaya çıkan "Drama ile Dersler Müzede" projesinin amacı anasınıfı, ilköğretim ve ortaöğretim öğrencilerinin ders içi kazanımlarını yaratıcı drama yöntemiyle müzede gerçekleştirerek; öğrenme, düşünme, sorgulama, gözlem ve uygulama süreçlerinin birlikte olduğu aktif bir öğrenme ortamı olarak müzelerin kullanılmasını sağlamaktır.

Hedefler

1. Müfredat temelli müze eğitimi ile okul dışı öğrenme ortamı olarak müzelerin kullanılmasını sağlamak, sınıfta gerçekleştirilen öğrenme etkinliklerini güçlendirmek ve etkin öğrenmeyi sağlamak.
2. Müze eğitimlerinde yöntem olarak kullanacağımız yaratıcı drama ile de yaşantılara dayalı, yaratıcı düşüncüyü ve hayal gücünü harekete geçiren zengin öğrenme yaşantısını sunmak.
3. Disiplinler arası müze eğitimi ile öğrencilere güdüleyici ve uyarıcı bir ortam

sunarak soyut kavramları somutlaştırmalarını sağlamak.

4. Sınıf ortamında sağlanamayan veya ortaya çıkarılamayan yetenek ve becerileri ortaya çıkarmak.

5. Öğrencilerin bilişsel, duyuşsal ve psikomotor becerilerine katkı sağlamak.

6. Öğrencilerin, gözlem, değerlendirme, sınıflama becerilerini, kavramsal bilgilerini geliştirmek ve tarihsel çevre ile empati kurmasını sağlamak.

7. Müze eğitimi ile öğrencilerin, özellikle zaman ve mekân içinde kendilerini ve insanları anlama, kültürel mirası devam ettirme; geçmiş, bugün ve geleceği anlamlı biçimde ilişkilendirme; kültürel varlıkları, eski eserleri anlama, koruma ve yaşatma; kendi kültürünü ve farklı kültürleri çok yönlü ve hoşgörülü bir yaklaşımla tanımasını ve anlamalarını sağlamak. Gelişimin ve değişimin kaçınılmaz olduğunu kavratmak.

8. Müze ziyaretlerini bir yaşam biçimi haline getirmek.

9. Öğrencilerin, estetik duyarlılığının geliştirerek geleceğin sanat izleyicisini hazırlamak.

10. Proje faaliyetlerinden biri olan uygulamalı öğretmen eğitimleriyle de okul dışı öğrenme ortamı olarak müzelerin öğretmenler tarafından kullanılmasını sağlamak.

Gerekçe

Ülkeler geleceklerini planlarken gençleri yetiştirecek projelere özel önem vermekte ve Uluslararası Öğrenci Değerlendirme Programı (PISA) gibi uluslararası çalışmalar ile öğrencilerin başarılarını diğer ülkeler ile karşılaştırmaktadırlar. PISA'nın açılımında öğrenci değerlendirme programı geçmesine rağmen, aslında değerlendirilen son tahlilde ülkelerin eğitim sistemidir. Son yayınlanan PISA 2015 sonuç raporuna göre önceki yıllara oranla Türkiye'de alt düzeyde yer alan öğrenci oranı artmış, üst düzeyde yer alan öğrenci oranı ise azalmıştır. Bunun en önemli sebebi eğitim sistemimizin yeni bin yılın öğrencileri olarak tanımladığımız yeni neslin öğrenme şekline göre düzenlenmemiş olmasıdır.

Bu sonuçlar bize ileride yaratıcı düşünce üreten, yeni buluş yapan, analitik düşünceye sahip, bilgiyi gündelik hayatına aktarabilen, 21. yüzyıl becerilerine sahip, eleştirel düşünebilen, evrensel gelişmelere açık bireyler çıkarmakta sıkıntılar

yaşayacağımızı işaret etmektedir.

PISA gibi sınavların sonuçlarının daha istenen seviyeye ulaşabilmesi için son yıllarda öne çıkan, farklı öğretim yöntem ve teknikleri öncelikli olarak ele alınmalıdır. Okul dışı öğrenme ortamlarının kullanımı da bu anlamda öne çıkmaktadır. Yaşam temelli becerileri sorgulayan PISA ve TIMMS gibi sınavlarda başarı ancak öğrencilerin eğitim yaşantıları sürecinde sınıfa hapsedilmemesi ve gerçek hayattan uzaklaşmadan yaparak yaşayarak öğrenmelerini sağlamaktır.

21. yy da eğitim sadece okulla sınırlı değildir. Eğitimin yaşam boyu devam bir olgu olduğu düşünüldüğünde ve çocuk gelişimi bütüncül olarak ele alındığında eğitim ve öğretim sadece okul binasının içi ile sınırlandırılmayacaktır. Yaşadığımız çağda ezberi aktarma devri sona ermiştir. Bilgi hazır ve ambalajlı bir ürün değildir; canlıdır. Dersler Müzede projesinde öğretim yöntemi olarak kullanacağımız drama yöntemi ile öğreneni merkeze alan, bilişsel, duyuşsal, devinişsel ve sosyal öğrenmeyi destekleyerek bilginin içselleştirilmesini hedefliyoruz.

Dayanak

MEB 2023 Vizyon Belgesinde uygulama ve deneyimlemenin esas alındığı Temel Eğitim başlığında “Yenilikçi uygulamalara imkân sağlanacak.” hedefinde “okulların bölgelerdeki müzelerle iş birliği arttırılacak” ve Ortaöğretimde “Akademik becerinin başarıya dönüşmesi” hedefinde “Doğal, tarihî ve kültürel mekânlar ile bilim-sanat merkezleri ve müzeler gibi okul dışı öğrenme ortamlarının, müfredatlarda yer alan kazanımlar doğrultusunda daha etkili kullanılması sağlanacaktır.” ifadelerinin ilimizde hayat bulması “Dersler Müzede” projesi ile gerçekleşecektir.

Bursa İl Milli Eğitim Müdürlüğünün 2015-2019 Stratejik Planında “Öğrencilerin ruhsal, bedensel ve zihinsel gelişimlerini destekleyecek faaliyetlere katılımını sağlayarak, akademik başarılarını ve öğrenme kazanımlarını arttırmalarına yönelik tedbirler almak.” stratejik hedef olarak yer almaktadır. Söz konusu hedefte belirtilen “öğrenme kazanımlarını arttırmalarına yönelik tedbirler almak” ifadesinin karşılık bulmasında en önemli araçlardan biri, bir tarih şehri olan ilimizde okul dışı öğrenme ortamı olarak müzelerin kullanılmasını sağlamaktır.

Türkiye Yeterlilikler Çerçevesi ve Ana Yetkinlikler Avrupa Parlamentosu ve Avrupa Konseyinin 18/12/2006 tarihli ve 2006/962/EC sayılı ‘Hayat Boyu Öğrenme İçin Anahtar Yetkinlikler’ hakkında tavsiye kararının ekinde ‘Hayat Boyu Öğrenme İçin Anahtar Yetkinlikler-Avrupa Referans Çerçevesi’ yer almaktadır. Bu çerçevede

sekiz anahtar yetkinlik biri de “Sosyal ve vatandaşlıkla ilgili yetkinlikler”dir. Bu yetkinlik kişisel, kişilerarası ve kültürlerarası yetkinlikleri içermektedir. 21. yy becerilerinden olan kültürlerarası yetkinliğin temelleri, kültür depoları olarak tanımlanan müzelerde gerçekleşecek eğitimle atılabilir. Ayrıca Türkiye Yeterlilikler çerçevesinde yer alan anahtar yeterlilikler 2018 yılında değişen ve güncellenen eğitim programlarının da temelini oluşturmaktadır.

Kapsam

Bursa’da faaliyet gösteren tüm devlet okulları ve özel okullar projeden faydalanabilir. Anasınıfı, ilköğretim ve ortaöğretim sınıflarına açık olan bu proje sayesinde öğrenciler müzelerle sınıflarıyla gelebilir ve her yaş grubu için özel hazırlanmış MEB müfredatına uyumlu eğitimlere katılabilirler.

Katılım

Öğrencilerin sınıfına uygun kazanımlardan birini seçip o kazanımın işlendiği müzeyi arayarak randevu alınması yeterlidir. Eğitimler müzelerde görevli eğitimler tarafından yaratıcı drama yöntemiyle verilecektir. Tüm eğitimler ücretsizdir.

Eğitim Yöntemi: Yaratıcı Drama

Seçilen bir konunun bir drama lideri eşliğinde, bir grupta ve grubun yaşantılarından yola çıkılarak doğaçlama, rol oynama vb. teknikler kullanılarak canlandırılmasıdır. Yaratıcı eylem anlamına gelen yaratıcı dramanın boyutlarından biri de eğitimde yöntem olarak kullanılmasıdır.

Eğitim yöntemlerinin çoğu fiziksel olarak statik bağlamlarda yer alır. Bu durum katılımcıyı ezberci ve edilgen bir konuma sürükler.

Yaratıcı drama akla gelebilecek bütün konuların eğitiminde bir yöntem yani araç olarak kullanılabilir. Bu sayede katılımcı klasik eğitim sisteminin getirdiği ezberci ve edilgen konumdan kurtularak, aktif ve etken konuma geçebilecektir. Yaratıcı drama katılımcının bilişsel, duyuşsal ve devinişsel yönlerinin bütününe hitap ederek eğitimde kalıcılık sağlar. Yaratıcı drama yönteminin klasik yöntemle karşılaştırıldığında bilgiyi katılımcıda daha kalıcı sakladığı birçok bilimsel araştırmaya konu olmuş ve ispatlanmıştır.

Katılımcıların yaşantılarından yola çıkarak canlandırmalara başvuran ve içinde

her konuya özel olarak yapılandırılmış oyunlar barındıran yaratıcı drama sayesinde müzeler, anlatılan yerler değil yaşanan yerlere dönüşmektedirler.

Süreç

Mart 2017

2-5 Mart tarihleri arasında Bursa Büyükşehir Belediyesi, Çağdaş Drama Derneği ile “Yaşayan Müze” temalı 27. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresini gerçekleştirmiştir.

3-5 Mart tarihleri arasında III. Milli Kültür Şurası’nda müzelerin eğitim kurumları olarak işlev görmelerine yönelik adımların atılması ve “MEB Okul Müzeleri Yönetmeliği” kapsamında 81 ildeki liselerde tarihi eğitim materyalinin sergileneceği Eğitim Tarihi Müzeleri kurulması gündeme gelmiştir.

Kasım 2017

Bursa Büyükşehir Belediyesi tarafından müzelerde yapılacak gezi ve eğitimler için yaratıcı drama planları hazırlayıp, uygulayacak bir yaratıcı drama eğitmeni istihdam edilmiştir.

Ocak – Haziran 2018

Bursa Büyükşehir Belediyesine bağlı müzelerde çalışan personele drama yönteminin müzelerde kullanılması üzerine eğitimler verilmiştir.

2018 yılında Türkiye’deki tüm illerde II Eğitim Tarihi Müzeleri açılmıştır ve aynı yıl içerisinde Milli Eğitim Bakanlığı merkezi hizmet içi faaliyet ile “okul dışı öğrenme ortamı olarak müzelerin kullanılması” eğitimine 81 ilden ve çeşitli branşlardan doksan dokuz öğretmen katılmıştır. Yürütülen tüm çalışmalarla müzelerin okul dışı öğrenme ortamı olarak kullanılması eğitim sistemimizin öncelikli hedeflerden biri haline gelmiştir.

Haziran – Ağustos 2018

Bursa Büyükşehir Belediyesi müzelerinde görevli eğitimciler tarafından Bursa Büyükşehir Belediyesi müzeleri ile ilişkili ve MEB eğitim-öğretim müfredatına uyumlu, anaokulundan on ikinci sınıfa kadar toplam yirmi bir farklı ders için iki yüz on dört yaratıcı drama atölye planı hazırlanmıştır.

Eylül 2018

Bursa Büyükşehir Belediyesi tarafından hazırlanan müfredat uyumlu müze programı İl Milli Eğitim Müdürlüğü Arge Birimi ile istişare edilerek projenin geliştirilmesi için otuz dört pilot okul belirlenmiştir.

Ekim 2018

Proje kapsamında belirlenen otuz dört okul İl Milli Eğitim Müdürlüğü Arge Birimi ve Bursa Büyükşehir Belediyesi Müzeler Şube Müdürlüğü personelleri tarafından tek tek ziyaret edilmiş, okul müdürlerine proje kapsamında bilgi verilmiş ve projenin geliştirilmesi için birlikte çalışılacak gönüllü öğretmenler belirlenmiştir.

Ekim 2018

Projenin gelişim aşamasında gönüllü iki yüz on sekiz öğretmen branşlarına göre on yedi farklı gruba ayrılmıştır. Her grup ile proje kapsamında yer alan müzelerde drama yöntemiyle o branşa ait ders, müze ile ilişki kurulacak şekilde işlenmiştir. Her branş için katılan öğretmenlerin görüşleri ve kazanım önerileri alınmıştır. Bu drama atölyeleri müzelerde görevli eğitimci tarafından uygulanmış ve her atölye öncesinde öğretmenlere “Müzelere İlişkin Öğretmen Tutum Anketi” uygulanmıştır. Bu anket proje sonunda tekrarlanarak sonuçları proje yürütücüleri tarafından değerlendirilecektir.

Aynı tarihlerde MEB 2023 Vizyon Belgesi açıklanmıştır. Belgenin uygulama ve deneyimlemenin esas alındığı Temel Eğitim başlığında “Yenilikçi uygulamalara imkân sağlanacak.” hedefinde “okulların bölgelerdeki müzelerle iş birliği arttırılacak” ifadesi yer almıştır. Ayrıca Ortaöğretimde “Akademik becerinin başarıya dönüşmesi” hedefinde ise “Doğal, tarihî ve kültürel mekânlar ile bilim-sanat merkezleri ve müzeler gibi okul dışı öğrenme ortamlarının, müfredatlarda yer alan kazanımlar doğrultusunda daha etkili kullanılması sağlanacaktır.” ifadesine yer verilmiştir.

Kasım 2018

Müzelerle ilişkili kazanım tabloları son halini almış ve proje uygulamaya hazır hale gelmiştir. Öğretmenler için rehber bir kitapçık basılmıştır. Aynı zamanda proje ile ilgili tüm bilgiler “Bursa Müzeleri” mobil uygulamasında ve bursamuze.com web sitesinde yayınlanmıştır. Projenin tanıtım toplantısı Öğretmenler Günü kapsamında gerçekleştirilmiş ve proje 27 Kasım Dünya Yaratıcı Drama Günü itibarıyla müzelerde uygulanmaya başlamıştır.

MÜZELER

Bursa Kent Müzesi

Bursa Kent Müzesi kentin kültürel, tarihsel, sosyal ve ekonomik zenginliğini tanıtmak ve yarının kentlilerine yol gösterebilmek amacıyla. Bu amaç doğrultusunda, Bursa ile ilgili her türlü belge, eşya, kitap, görsel malzeme, ses ve görüntü kayıtlarını bünyesinde bulundurup, bu verilere dayalı geçici ve kalıcı sergiler düzenler.

Şehir merkezinde bulunan müze üç kattan oluşmaktadır. Müzede Bursa'nın 7000 yıl önceki tarihinden başlayıp günümüze kadar geçirdiği evreleri kronolojik olarak izleyebilir, tematik galerilerde Bursalıların geleneksel yaşam kültürüne ait eser ve objeleri inceleyerek kente ait gelenekler hakkında fikir sahibi olabilirsiniz.

Müzenin bodrum katında bulunan galeri "El Sanatları Çarşısı" adını taşır. Bu galeri 18. yüzyılda Bursa'ya gelen Avrupalı seyyahların çektiği dönemin Bursa çarşısı fotoğrafları kaynak edinilerek hazırlanmıştır. Bu galeride bir yandan Bursa'nın bu dönemdeki ticaret hayatı ve kaybolmakta olan meslekler hakkında bilgi edinirken diğer yandan da eski bir çarşıda gezmenin duygusal tecrübesini yaşayabilirsiniz.

Adres: Hocaalızade Mahallesi, Atatürk Cad. No:8, 16010 Osmangazi/Bursa

Telefon: (0224) 716 37 90



Merinos Tekstil Sanayi Müzesi

Açılışının 1938 yılında Mustafa Kemal Atatürk tarafından gerçekleştirildiği, Cumhuriyet ve Bursa tarihinin sembol işletmelerinden biri olan Merinos Yünlü Müessesesi restore edilerek müze mimarisine uygun bir biçimde tasarlanmıştır. Sergileme düzeniyle ilgili olarak oluşturulan konseptte eski Bursa Merinos Fabrikası'nda gerçekleştirilen üretim sürecinin bölümlerinden tanıtılması hedeflenmiştir. Bu amaçla ham yün elyafın gelişinden, ipliğin oluşumu, iplikten dokumanın elde edilmesi, boya ve terbiye işlemlerinin yapılması ve konfeksiyon ürünlerinin elde edilmesine kadar olan üretim sürecinde kullanılan makineler ve malzeme örnekleri dört ayrı salonda sergilenecek biçimde bir düzenleme yapılmıştır.

Yünlü dokuma merkezlerinden biri olan Bursa'nın ilk tekstil fabrikası Merinosta yer alan ve dönemin endüstri teknolojisini belgeleyen makine ve teknik ekipman bakım ve onarımdan geçirilerek, özgün fonksiyonları simgelenen ve sergilenecek bir biçimde teşhire hazır hale getirilmiştir.

Söz konusu olan Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 14 Ekim 2011 tarihinde kapılarını ziyaretçilerine açmış bulunmaktadır. 4 ana bölümden oluşan Tekstil müzesinde her bölümde sırası ile merinos koyunundan alınan kirliliği hangi aşamalardan geçerek yünlü kumaşlara dönüştüğünün hikâyesi anlatılmaktadır. Aynı zamanda bahsi geçen bölümlerden ayrı Bursa ipekçiliğinin geçmişine ayna tutan ipek bölümü de ziyaretçilerimiz tarafından görülebilmektedir.

Adres: Merinos Atatürk Kongre Kültür Merkezi Doğu Kapısı Girişi Osmangazi/ Bursa

Telefon: (0224) 716 37 18



Merinos Enerji Müzesi

Merinos Enerji Müzesi; Mustafa Kemal Atatürk tarafından 2 Şubat 1938 yılında açılan Merinos Tekstil Fabrikasının elektrik ihtiyacını karşılamak için kurulmuş bir elektrik santralidir.

Bursa şehir merkezindeki Merinos AKKM içi kuzey kapısı girişinde bulunan Müzemiz 1938 yılındaki tarihi binası ve makinaları orijinal haliyle sergilenmektedir. Ziyaretçilerine, tarihi binasının iki katında bulunan altı bölümünde; Dünya, Osmanlı ve Türkiye elektrik tarihi hakkında bilgiler vermesinin yanı sıra günümüz elektrik enerji kaynakları hakkında ölçekli maketler yardımıyla güncel bilgiler sunmaktadır.

Adres: Atatürk Kongre Kültür Merkezi Merinos Parkı Kuzey Kapısı BURSA

Telefon: (0224) 716 37 22 - 23



Bursa Göç Tarihi Müzesi

Bursa Göç Tarihi Müzesi, günümüzden 12.000 yıl öncesine dayanan uygar yaşam izlerinden başlayarak günümüze kadar Bursa'ya yapılan gçleri; siyasi, sosyal, ekonomik, demografik ve sosyolojik açıdan ele alıp somut ve somut olmayan kültürel mirasımız ile anlatmayı, öğretmeyi hedeflemektedir.

Müze, Bursa'daki bu yoğun demografik hareketliliği, bu canlılığın getirmiş olduğu kültür ve medeniyeti bilimsel kaynaklarla da destekleyip tek merkezde toplayıp sürekli canlı tutmakta ve ilgililerine aktarmaktadır.

Gç yaşayan canlı bir organizmadır, dünyanın her yerinde ve her dönemde karşımıza çıkabilmektedir. Müzemiz bu yönüyle; kendisini sürekli yenileyen, değişen ve gelişen bir potansiyele sahiptir.

Mzemizde genel olarak;

- Bursa'nın tarihi geçmişi,
- Balkan coğrafyalarından Anadolu ve özelinde Bursa'ya yapılan gçleri,
- Kafkas bölgelerinden Bursa'ya yapılan gçleri,
- Kırım bölgesinden Bursa'ya yapılan gçleri,
- Lozan Bariş antlaşması dönemindeki Mübadele yıllarını,
- Ve ayrıca gçlerle büyüyen gelişen Bursa'nın ekonomik, demografik, sosyal yönü anlatılmaktadır.

Bursa Göç Tarihi Müzesinde ayrıca önemli koleksiyon eserler sergilenmekte ve müze canlandırmalar ile ziyaretçileri uzun bir gç yolculuğuna davet etmektedir.

Adres: Atatürk Kongre Kültür Merkezi, Doğu Girişi 2. Kat (Tekstil ve Sanayi Müzesi st Katı) Osmangazi / BURSA

Telefon: (0224) 716 37 19



Bursa Vakıf Kültürü Müzesi

İlk Osmanlı başkenti olan Bursa, aynı zamanda Osmanlı vakıf kültürünün şekillendirdiği ilk şehir örneğidir. Cihan imparatorluğu bu topraklarda köklenmiş, vakıf kültürü de bu topraklardan dünyaya yayılmıştır. Bu müze ile ilk Osmanlı şehri Bursa'yı ve vakıf kültürünü tanıyacaksınız.

Vakıflar, Türk-İslam kültürünün hayırseverlik göstergesidir. Hiçbir karşılık beklemeden; hanlar, hamamlar, aşevleri, kütüphaneler, hastaneler, okullar, camiler gibi nice abidevi yapılar inşa ettiren bu eşsiz kültür, "Bursa Vakıf Kültürü Müzesi" ile gelecek kuşaklara aktarılıyor. Ziyaretçilerine; vâkıfın ne olduğunu, nasıl geliştiğini ve dünyaya nasıl yayıldığını anlatıyor.

Adres: Merinos Parkı Atatürk Kongre ve Kültür Merkezi Doğu Kapısı Girişi 2. Kat (Tekstil Sanayi Müzesi Üst Katı)

Telefon: (0224) 716 21 68



Bursa Yaşam Kültürü Müzesi

18.yy Geleneksel Türk Mimarisinin güzel bir örneği olan Hasan Eşref Efendi Konağı, Bursa'da deri tabakhaneleri olan ve Bursa'ya ilk trikotaj makinelerini getiren Hasan Eşref Efendinin ailesi için yaptırmış olduğu bir yapıdır. Hasan Eşref Efendi'den sonra kızı Hacer Hanım'ın 1986 yılında vefat edene kadar burada yaşadığı bilinmektedir. Ardından Bursa Büyükşehir Belediyesi'ne geçen bu tarihi konağın restorasyonu aslına uygun olarak yapılmış olup 2018 yılında Bursa Yaşam Kültürü Müzesi olarak Bursa'ya ait değerlerin yaşatılması, tanıtılması ve gelecek kuşaklara aktarılması adına Bursa'ya kazandırılmıştır.

Bursa'nın geleneksel yaşam kültüründe unutulmakta olan örf ve adetlerin canlandırılmaları anlatıldığı müzede aynı zamanda geleneksel hayatta kullanılan objeler ve sahneler de izlenime sunulmuştur. Tarihi bu konakta çeyiz geleneğinden sünnet adetlerine, misafir ağırlamadan hacı teahiyelerine, hamam kültüründen Gezek kültürüne kadar Bursa'nın yaşam kültürünü yansıtacak pek çok konu işlenmiştir. Yapının hem sofa hem de odalarında yaşayan müze anlayışıyla geçmişini yansıtan etkinlikler yapılmaktadır.

Yaşayan Müze geçmişimizin zengin ve köklü kültürünü ziyaretçilerine göstermenin ötesinde ziyaretçisine bu kültürü uygulama ve yaşatma olanağı vermektedir. Masalci nine ile masal diyarına yolculuk, unutulmaya yüz tutmuş sokak oyunlarının canlandırılması, drama ile nostaljik bir gezinti ve geleneksel Gezek gecesi eski yaşam kültürünü anlatan ve bu müzede yaşatılan en önemli etkinliklerdir.

Adres: Alipaşa Mahallesi 3. Başar Sok. No:9 16040 Osmangazi/Bursa

Telefon: (0224) 716 37 80



Hünkâr Köşkü Müzesi

Hünkâr Köşkü, 1844 yılında Padişah Abdülmecid Han'ın Bursa gezisi nedeniyle av köşkü olarak yaptırılmıştır. Köşk, 19 gün gibi kısa bir sürede tamamlanmıştır. Abdülmecid Han'dan sonra Osmanlı sultanlarından Abdülaziz Han ve V. Mehmet Reşat da köşkte konuk olmuştur.

Hünkâr Köşkü, 1922 yılında Atatürk ile birlikte kurtuluş savaşı komutanlarını da 12 gün süreyle konuk etmiştir. Atatürk ayrıca, 1925, 1931 ve 1935 yıllarında Bursa'ya yaptığı ziyaretlerde bu köşkte kalmıştır. Atatürk'ün köşkü son ziyareti olan 16 Temmuz 1935 tarihinde, saat 16.00 da köşke gelerek birkaç saat dinlendiği bilinmektedir.

Hünkâr Köşkü 1947 yılından beri Büyükşehir Belediyesi mülkiyetine aittir. En son 1995 yılında Milli Saraylar Daire Başkanlığı gözetiminde Bursa Büyükşehir Belediyesi tarafından restore edildi. Mevcut eşyalar Dolmabahçe Sarayı restorasyon atölyelerinde onarım görüp özgün hallerine dönüştürülmüştür. Köşk zaman içinde, "Kasr-ı Hümayun", "Kasr-ı Milli", "Cumhuriyet Köşkü" ve "Atatürk Köşkü" adlarıyla anılmıştır.

Hünkâr Köşkü 173 yıllık geçmişiyle tarihimize tanıklık etmektedir. 29 Mayıs 2003 tarihinde müze olarak hizmet vermeye başlamıştır. Bursa'daki sivil mimari yapıların nadir örneklerinden birisidir.

Adres: Mollarap Mah. Köşk Cad. No/2 Yıldırım / BURSA

Telefon: (0224) 329 34 98-99



Karagöz Müzesi

1997 yılında Çekirge Caddesi üzerinde yer alan ve yıllardır atıl duran eski trafo binası, Bursa Büyükşehir Belediyesi ve Bursa Kültür Sanat ve Turizm Vakfı tarafından yeniden yapılandırılarak Sanat Evi olarak hizmete sunulmuştur.

Binanın adı Bursa'nın kültürel simgesi olan Karagöz anıtının karşısında olması nedeniyle Karagöz Evi olmuştur ve yıllarca göz ardı edilen Türk Gölge oyunu artık kahramanının adını taşıyan bir eve, Bursalılar da yeni bir kültürel mekâna kavuşmuşlardır. Binada Karagöz gösterilerinin yapılacağı bir gösteri salonu, Karagöz – Hacivat galerisi, kukla galerisi, ihtisas kütüphanesi ve Tasvir yapım atölyesi yer almaktadır.

Aynı yıllarda kurulan UNIMA Bursa Şubesi de, Karagöz meşalesini eline almış birbiri ardı sıra gerçekleştirdiği gösterilerle, ülke çapında ustaların katılımıyla düzenlediği çıraklık ve ustalık kurslarıyla Karagöz Evi'ni adına yaraşır bir düzeye çıkarmıştır. Karagöz Evi kısa sürede, geleneksel gölge oyununu yeniden canlandıran bir mekâna dönüşmüştür.

2007 yılında Bursa Büyükşehir Belediyesi tarafından müzeye dönüştürülen Karagöz Evi, artık Karagöz Müzesi olarak hizmet vermektedir.

Adres: Çekirge Mahallesi, Çekirge Cd. No:159, 16265 Osmangazi/Bursa

Telefon: (0224) 716 37 61



Aktopraklık Höyük Arkeopark ve Açık hava Müzesi

Sit alanı içerisinde kurulan Açık hava Müzesi ile bölgenin tarihöncesinden günümüze kadar kültürel aşamaları tanıtılmaktadır. Müze arkeolojik kazılar ile açığa çıkarılan kalıntıların teşhirinin yanı sıra tarihöncesi ve tarihi köy canlandırmalarını barındırır.

Yerleşimin ilk dönemini yansıtan köy canlandırması yuvarlak planlı yapıları, işlikleri ve mezarları ile MÖ 6500'lü yılları yansıtmaktadır. MÖ 5600'lü yıllara tarihlenen Kalkolitik Dönem'e ait köy canlandırmasında kazılarda açığa çıkarılan kerpiç yapıların örnekleri bulunmaktadır.

Tarihsel sürekliliği sezdirerek geçmişle bağ kurmayı kolaylaştırmak ve geleneksel değerlerin korunmasını teşvik etmek amacıyla, geleneksel bir köy dokusu canlandırması ziyaretçiler için hazırlanmıştır.

Aktopraklık Höyük bir arkeolojik alan ya da bir Açık hava müzesi olmanın yanı sıra gününbirlik ziyaretçilerin gezebileceği, ortaöğretim ve üniversite öğrencilerinin eğitim alabilecekleri, farklı alanlardaki uzmanların eğitim çalışmaları ve atölyeler düzenleyebilecekleri bir tarihsel mekân olarak tasarlanmıştır.

Adres: Akçalar Sanayi Bölgesi Abdallar Cad. No:10 Nilüfer/Bursa

Telefon: (0224) 223 26 87



Bursa Bıçak Müzesi

Bursa Bıçak Müzesi'nde Bursa'nın fethi ile yaşıt Bursa bıçağı, Bursa Büyükşehir Belediyesi'nin girişimleri ile kentin tam kalbinde, özgün kimliğine bürünen iki binada Bursa Bıçak Müzesi'nde hayat bulmaktadır.

Kentin en önemli el sanatlarından olan bıçakçılık, tarihçesinden yapılışına kadar tüm yönleriyle müzede gelecek kuşaklara aktarılmaktadır. Geniş bir avluya sahip müzede bahçe duvarlarında sergilenen eserlerle açık hava müzesi hissi yaşatılırken; eski ve yeni binada bıçağın tarihi, Bursa bıçağının gelişim süreci ziyaretçilerle paylaşılmaktadır.

Altay coğrafyasında M.Ö. 7000'lere uzanan Türklerin demiri işleyen serüvenin detaylarının yanı sıra ilk ortaya çıkışı buradan da bütün dünyaya yayılışı müzede kronolojik bir sıralamayla aktarılmaktadır.

1326 yılındaki fetih ile Bursa, sadece Osmanlı'nın başkenti olmakla kalmamış aynı zamanda demir işlemeciliğinin de başkenti olmuş. Bursalı mahir ustaların ellerinden çıkan bıçaklar, kamalar, kılıçların namı sınırları aşarak bugün hala daha anılmaktadır. Her türlü bıçak çeşitleri ve kılıçları ile Osmanlı ordusunun silah ihtiyacını karşılamakla kalmayan Bursalı bıçak ustaları; Çanakkale ve Kurtuluş Savaşları'nda da Türk ordusuna kılıç ve kama ihtiyaçlarını karşılayarak her daim vatanseverlikleriyle dikkat çekmiştir. Derin araştırmalar sonucu bu ustaların ulaşılan belgelerinin, eserlerinin ve resimlerinin müzede ziyaretçiyle buluşması sağlanmıştır. 700 yıllık süreçte birbirinden farklı nitelikleriyle 150'ye yakın çeşidi olduğu bilinen Bursa bıçağının en değerli örnekleri müzede sergilenmektedir.

Adres: Hocalızade Mh. Rakım Sk. No:19 Osmangazi/Bursa

Telefon: (0224) 224 49 12



Bursa Sağlık Tarihi Múzesi

Bursa Sağlık Tarihi Múzesi, 2018 yılının Tıp Bayramı'na denk gelen 14 Mart'ta resmi olarak ziyarete ağılmıştır.

Yıldırım Darúřřifası ile Osmanlı Devleti'ne sağlık anlamında da Bařkentlik yapmış olan şehrimizin, hak ettiği şöhreti Bursa Sağlık Tarihi Múzesi ile tağlandıran Bursa Býyúķşehir Belediyesi, Tophane surları içindeki Yerkapı Konağı'nı restore ederek múzeyi hizmete ağmıştır.

Bursa Sağlık Tarihi Múzesi, Bursa'nın 3000 yıllık Sağlık Tarihini kronolojik olarak yansıtan sağlık alanındaki sýreçleri, ziyaretçilerine górseller, canlandırmalar ve sergiler ile sunmaktadır. 2 ana koridor ve 6 odadan oluşan múzenin bölümlerinde eczacılık, diř hekimliği, optisyenlik, doktor muayene odası, bursa kaplıcaları, Yıldırım Darúřřifası, laboratuvar, ameliyat malzemeleri ve müdahale aletleri gibi tıbbi aletler ve insan vücudundaki patolojik örneklerin olduğu bölümler incelenebilmektedir.

Bursa Sağlık Tarihi Múzesi'nin misyonu salt sağlık tarihi ile ilgili eşyaları ve koleksiyonları sergilemek değildir. Yaşayan Múze mantığıyla işleyen múze, aynı zamanda sağlık tarihi araştırmacıları için bir kütüphane ve çalışma alanına sahiptir. Aynı zamanda toplumu sağlık alanında bilgilendirme ve farkındalık yaratmak için güncel sergiler, sağlık etkinlikleri, öğrenciler ve halka doğrudan sağlık eğitimleri yapmayı amaçlamaktadır.

Adres: Pınarbaşı Mahallesi Kaleboyu Cad. No:9 16040 Osmangazi/Bursa

Telefon: (0224) 221 65 77



Muradiye Mezar Taşları Müzesi

Bursa'daki değişik mezarlık ve hazirelerden farklı dönemlerde taşınan mezar taşları bulunmaktadır. Alandaki mezar taşları dönemsel ve sanatsal özellikleri açısından belirli bir düzen içinde yerleştirilmiştir. 15-16-17 ve 18.yy ait mezar taşları sergilenmektedir.

Bursa'nın din ve tasavvuf kültüründeki yerini de belirten bu taşlar kemerli, silindirik, üstüvani, zeyni, fesli gibi tipolojik özellikler göstermektedir. Osmanlı mezar taşlarının farklı üslup ve devir özelliklerini yansıtmaktadırlar.

Adres: Muradiye Mahallesi Prof. Dr. Halil İnalçık Sok. 16050 Osmangazi/Bursa

Telefon: (0224) 222 24 26



MÜZEDE YAPILACAK DERS İÇİN ÖĞRETMEN HAZIRLIĞI

Bu kitapçıkta okul dışı öğrenme ortamı olarak müzelerin kullanımında çocuklarımıza nasıl rehberlik edileceğine dair öneriler ortaya konulmaktadır. Burada yapılan tüm önerilerin amacı sınıf ortamında kazandırılması daha zor olan bazı yetenek ve becerilerin ortaya çıkarılmasını sağlamaktır.

Okul dışı öğrenme ortamlarının daha verimli kullanılabilmesi için etkin bir ön hazırlığa ihtiyaç vardır. Müze öncesi hazırlık çalışmaları öğrencilerde merak uyandırmak, ön bilgileri harekete geçirmek, gidilecek müzeye dikkat çekmek açısından planlanan bir aşamadır. Müze ziyareti bir gezi gibi düşünülmemeli her aşaması planlanmalıdır.

Müzedede Yapılacak Ders Öncesinde

Müzeye gitmeden önce öğrencilerimizi çeşitli etkinliklerle hazırlamalı, müze ziyaretini açıklayarak seçilen müzenin konusu hakkında konuşmalı ve bu konuda ne düşündüklerini kendi cümleleriyle ifade etmelerini teşvik etmeliyiz.

Müze ziyareti öncesi yapılacak hazırlığı genel başlıklar altında toplamak gerekirse;

1. Derslerden veya kazanımlardan yola çıkarak en uygun müzeyi seçiniz.
2. Müzeye gidebileceğiniz bir kaç farklı tarih belirleyiniz.
3. Müze ziyareti yapılacak olan yer ile ilgili ön inceleme yapınız.
4. Ziyaret edilecek müzedeki görevliler ile iletişime geçerek eğitimin içeriği hakkında bilgi edininiz.
5. Müze yetkililerine öğrenci sayısı hakkında bilgi vererek ziyaret tarihini ve eğitim içeriğini kesinleştiriniz.
6. Kurumunuza ziyaret planınızı bildirip gerekli izinleri alınız.
7. Öğrencilerinizi müze ziyareti konusunda genel olarak bilgilendiriniz.
8. Gideceğiniz müzenin teması ile ilgili detaylı bilgiyi öğrencilerinizle paylaşınız.
9. Müze, sergi, galeri, obje ve eser kavramları arasında bağ kurmalarını sağlayınız.

Müzedede Yapılacak Ders Sırasında

1. Müzedede gerçekleştirilen eğitimi gözlemleyerek süreç ile ilgili görüşlerinizi eğitimin sonunda müze yetkilisine iletiniz.
2. Öğrencilerinizin müzedede kendilerini nasıl ifade ettiklerine dikkat ediniz.

Müzedede Yapılacak Ders Sonrasında

1. Sınıfınızda müzedede işlediğiniz dersle ilgili bir değerlendirme çalışması gerçekleştirebilirsiniz. (Resim, kompozisyon, kavram haritası, afiş, mektup, gazete haberi vb.)
2. Sınıfa dönüldüğünde müzenin teması ya da müzedeki objelerle ilgili sohbet edebilir, müzedeki deneyimleri ile ilgili duygularını yansıtacakları fotoğraf karesi, tablo, donuk imge ve benzeri tekniklerle etkinlikler yapabilirsiniz.

Drama ile Dersler Müzede Projesi Kapsamında MEB Müfredatına Uyumlu Kazanım Tabloları

| Anaokulu 60 - 72 Ay | | |
|---|--------------------|---|
| Müzeler | Dönem | Kazanımlar |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Eylül - Ekim | Değişik ortamlardaki kurallara uyar. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Sorumluluklarını yerine getirir. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Eylül - Ocak | Geometrik şekilleri tanıır. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Eylül - Ocak | Farklılıklara saygı gösterir. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Eylül - Ocak | Problem durumlarına çözüm üretir. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Eylül - Ocak | Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Kasım | Bir olay veya durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Aralık | Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Ocak - Şubat | Yeterli ve dengeli beslenir. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Problem durumlarına çözüm üretir. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Şubat - Haziran | Geometrik şekilleri tanıır. |

| | | |
|--|--------------------|---|
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Şubat - Haziran | Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Şubat - Haziran | Sorumluluklarını yerine getirir. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Şubat - Haziran | Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mart | Geometrik şekilleri söyler. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Nisan | Farklı kültürel özellikleri açıklar. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mayıs - Haziran | Sorumluluklarını yerine getirir. |

1. Sınıf

| Müzeler | Dönem | Ders | Kazanımlar |
|---|--------------------|---------------|---|
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Eylül - Ekim | Hayat Bilgisi | Okulda iletişim kurarken nezaket kurallarına uyar. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Hayat Bilgisi | Evdeki kaynakları verimli bir şekilde kullanır. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Eylül - Ocak | Matematik | Geometrik şekilleri köşe ve kenar sayılarına göre sınıflandırarak adlandırır. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Eylül - Ocak | Hayat Bilgisi | Kendisiyle akranları arasında ki benzer ve farklı yönleri ayırt eder. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Eylül - Ocak | Hayat Bilgisi | İstek ve ihtiyaçları arasındaki farkı ayırt eder. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Eylül - Ocak | Hayat Bilgisi | Günlük yaşamdaki kurallara uyar. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Kasım | Hayat Bilgisi | Okulla ilgili olumlu duygu ve düşünceler geliştirir. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Aralık | Hayat Bilgisi | İstek ve ihtiyaçlar arasındaki farkı ayırt eder. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Ocak - Şubat | Hayat Bilgisi | Yemek yerken görgü kurallarına uyar. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Hayat Bilgisi | Doğayı ve çevresini temiz tutma konusunda duyarlı olur. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Şubat - Haziran | Matematik | Uzamsal ilişkileri ifade eder. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Şubat - Haziran | Hayat Bilgisi | Ülkemizde farklı kültürden insanlarla bir arada yaşadığını fark eder. |

| | | | |
|---|-----------------|---------------|---|
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Şubat - Haziran | Hayat Bilgisi | Canlıların bakımını üstlenir ve korur. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Şubat - Haziran | Matematik | Günlük hayatta kullanılan basit cisimleri, özelliklerine göre sınıflandırır ve geometrik şekillerle ilişkilendirir. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mart | Hayat Bilgisi | Yaşadığı yeri bilir. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Nisan | Hayat Bilgisi | Yakın çevresindeki tarihi, doğal ve turistik yerleri fark eder. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mayıs - Haziran | Hayat Bilgisi | Yakın çevresinde bulunan hayvanları ve bitkileri korumaya özen gösterir. |

2. Sınıf

| Müzeler | Dönem | Ders | Kazanımlar |
|--|-----------------|---------------|--|
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Eylül - Ekim | Hayat Bilgisi | Okulda iletişim kurarken kendini anlaşılır ve açık bir dille ifade eder. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Hayat Bilgisi | Okul kaynaklarını ve eşyalarını kullanırken özen gösterir. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Eylül - Ocak | Matematik | Geometrik şekilleri kenar ve köşe sayılarına göre sınıflandırır. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Eylül - Ocak | Matematik | Bütün, yarım ve çeyreği uygun modeller ile gösterir; bütün, yarım ve çeyrek arasındaki ilişkiyi açıklar. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Eylül - Ocak | Hayat Bilgisi | Sınıfta ve okulda yapılan etkinliklerde grupta çalışma kurallarına uyar. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Eylül - Ocak | Türkçe | Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Kasım | Hayat Bilgisi | Sınıfta ve okulda yapılan etkinliklerde grupta çalışma kurallarına uyar. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Aralık | Hayat Bilgisi | Gün içerisinde planladığı işleri uygular. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Ocak - Şubat | Hayat Bilgisi | Sağlıkla ilgili hizmet veren kurumları ve meslekleri tanıır. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Hayat Bilgisi | Evdeki kaynakları tasarruflu kullanmanın aile bütçesine katkılarını araştırır. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Şubat - Haziran | Matematik | Şekil modelleri kullanarak yapılar oluşturur, oluşturduğu yapıları çizer. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Şubat - Haziran | Hayat Bilgisi | Ülkemizde yaşayan farklı kültürdeki insanların yaşam şekillerine ve alışkanlıklarına saygı duyar. |

| | | | |
|---|-----------------|---------------|---|
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Şubat - Haziran | Hayat Bilgisi | Bitki ve hayvanların yaşaması için gerekli olan şartları karşılaştırır. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Şubat - Haziran | Hayat Bilgisi | Yakın çevrelerdeki kültürel miras öğelerini araştırır. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mart | Hayat Bilgisi | Yakın çevrelerdeki kültürel miras öğelerini araştırır. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Nisan | Hayat Bilgisi | Milli gün ve bayramların önemini kavrar. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mayıs - Haziran | Hayat Bilgisi | Güneşi gözlemleyerek yönleri gösterir. |

3. Sınıf

| Müzeler | Dönem | Ders | Kazanımlar |
|--|-----------------|---------------|---|
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Eylül - Ekim | Hayat Bilgisi | Arkadaşlık sürecinde dikkat edilmesi gereken hususları kavrar. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Hayat Bilgisi | Okul kaynaklarının etkili ve verimli kullanımına yönelik özgün önerilerde bulunur. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Eylül - Ocak | Türkçe | Yazılarını görsel unsurlarla destekler. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Eylül - Ocak | Türkçe | Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Eylül - Ocak | Hayat Bilgisi | Okuldaki sosyal yardımlaşma ve dayanışmayla ilgili çalışmalara katılmaya istekli olur. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Eylül - Ocak | Hayat Bilgisi | Aile büyüklüğünün çocukluk dönemlerinin özellikleri ile kendi çocukluk döneminin özelliklerini karşılaştırır. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Kasım | Hayat Bilgisi | Okuldaki sosyal yardımlaşma ve dayanışmayla ilgili çalışmalara katılmaya istekli olur. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Aralık | Hayat Bilgisi | Planlı olmanın kişisel yaşamına olan katkılarını örnekler verir. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Ocak - Şubat | Hayat Bilgisi | İlgi duyduğu meslekleri ve özelliklerini araştırır. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Hayat Bilgisi | Geri dönüşümün kendisine ve yaşadığı çevreye olan katkısına örnekler verir. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Şubat - Haziran | Matematik | Olayların oluş sürelerini karşılaştırır. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Şubat - Haziran | Hayat Bilgisi | Ülkemizde yaşayan farklı kültürdeki insanların sorunlarına yönelik sosyal sorumluluk projelerine katılır. |

| | | | |
|---|-----------------|---------------|---|
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Şubat - Haziran | Hayat Bilgisi | Kendisinin ve toplumun sağlığını korumak için ortak kullanım alanlarında temizlik ve hijyen kurallarına uyar. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Şubat - Haziran | Türkçe | Dinlediği/izlediği hikaye edici metinleri canlandırır. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mart | Hayat Bilgisi | Yakın çevresinde yer alan tarihi, doğal ve turistik yerlerin özelliklerini tanıtır. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Nisan | Hayat Bilgisi | Milli birlik ve beraberliğin toplum hayatına katkılarını araştırır. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mayıs - Haziran | Hayat Bilgisi | Doğadan yararlanarak yönleri bulur. |

4. Sınıf

| Müzeler | Dönem | Ders | Kazanımlar |
|--|-----------------|-----------------|---|
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Eylül - Ekim | Sosyal Bilgiler | Ailesi ve çevresindeki milli kültürü yansıtan öğeleri araştırarak örnekler verir. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Sosyal Bilgiler | Teknolojik ürünleri kendisine, başkalarına ve doğaya zarar vermeden kullanır. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Eylül - Ocak | Türkçe | Bir işin işlem basamaklarına ilişkin yönergeler yazar. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Eylül - Ocak | Sosyal Bilgiler | Sözlü, yazılı, görsel kaynaklar ve nesnelere dayanarak aile tarihi çalışması yapar. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Eylül - Ocak | Sosyal Bilgiler | Çevresindeki ihtiyaçlardan yola çıkarak kendine özgü ürünler tasarlamaya yönelik fikirler geliştirir. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Eylül - Ocak | Türkçe | Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Kasım | Sosyal Bilgiler | Milli mücadele kahramanlarının hayatlarından hareketle milli mücadelenin önemini kavrar. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Aralık | Sosyal Bilgiler | Teknolojik ürünlerin geçmişteki ve bugünkü kullanımını karşılaştırır. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Ocak - Şubat | Sosyal Bilgiler | Ailesi ve yakın çevresindeki başlıca ekonomik faaliyetleri tanıır. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Sosyal Bilgiler | Çevresindeki kaynakları israf etmeden kullanır. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Şubat - Haziran | Türkçe | Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Şubat - Haziran | Sosyal Bilgiler | Farklı kültürlere saygı gösterir. |

| | | | |
|---|-----------------|-----------------|--|
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Şubat - Haziran | Sosyal Bilgiler | Okul yaşamında gerekli gördüğü eğitsel sosyal etkinlikleri önerir. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Şubat - Haziran | Türkçe | Hayali öğeler barındıran kısa metin yazar. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mart | Sosyal Bilgiler | Farklı ülkelere ait kültürel unsurlarla ülkemizin sahip olduğu kültürel unsurları karşılaştırır. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Nisan | Sosyal Bilgiler | Ülkesinin bağımsızlığı ile bireysel özgürlüğü arasındaki ilişkiyi açıklar. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mayıs - Haziran | Sosyal Bilgiler | Dünya üzerindeki çeşitli ülkeleri tanıtır. |

5. Sınıf

| Müzeler | Dönem | Ders | Kazanımlar |
|--|-----------------|-----------------|---|
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Eylül - Ekim | Sosyal Bilgiler | Somut kalıntılarında yola çıkarak kadim uygarlıkların insanlık tarihine katkılarını fark eder. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Fen Bilimleri | Maddelerin ısı etkisi ile hal değiştirebileceğine yönelik yaptığı deneylerden elde ettiği verilere dayalı çıkarımlarda bulunur. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Müzik | Kendi oluşturduğu ritim kalıbını seslendirir. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Eylül - Ocak | Türkçe | Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Eylül - Ocak | Görsel Sanatlar | Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Eylül - Ocak | Sosyal Bilgiler | Toplumun ilgi, istek ve ihtiyaçlarını araştırarak bunları karşılamaya yönelik yenilikçi fikirler önerir. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Eylül - Ocak | İngilizce | Students will be able to understand information about important places. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Eylül - Ocak | Şehrimiz | Yaşadığı şehrin tarihî ve kültürel mekânlarını inceler. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Kasım | Sosyal Bilgiler | Çevresindeki doğal varlıklar ile tarihî mekânları, nesnelere ve eserleri tanıtır. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Aralık | Sosyal Bilgiler | Haritalar üzerinde yaşadığı bölgenin yeryüzü şekillerini genel olarak açıklar. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Ocak - Şubat | Sosyal Bilgiler | Teknoloji kullanımının sosyalleşme ve toplumsal ilişkiler üzerindeki etkisini tartışır. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Fen Bilimleri | Çizdiği elektrik devresinin şemasını kurar. |

| | | | |
|---|--------------------|-----------------|--|
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Müzik | Kendi oluşturduğu ritim kalıbını seslendirir. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Şubat - Haziran | Sosyal Bilgiler | Yakın çevresinde yaşanan bir örnekten yola çıkarak bir olayın çok boyutluluğunu açıklar. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Şubat - Haziran | Türkçe | Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Şubat - Haziran | Görsel Sanatlar | Müzeler ile görsel sanatları ilişkilendirir. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Şubat - Haziran | İngilizce | Students will be able to understand information about important places. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Şubat - Haziran | Şehrimiz | Yaşadığı şehrin somut olmayan kültür varlıklarını keşfeder. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mart | Sosyal Bilgiler | Yaşadığı bölgenin ekonomik faaliyetlerini belirler. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Nisan | Şehrimiz | Yaşadığı şehrin kuruluş ve gelişim sürecini araştırır. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mayıs - Haziran | Sosyal Bilgiler | Çeşitli ülkelerde bulunan ortak miras öğelerine örnekler verir. |

6. Sınıf

| Müzeler | Dönem | Ders | Kazanımlar |
|--|-----------------|-----------------|--|
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Eylül - Ekim | Sosyal Bilgiler | Örnek incelemeler yoluyla tarih öncesindeki ilk yerleşmelerden günümüze, yerleşmeyi etkileyen faktörler hakkında çıkarımlarda bulunur. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Fen Bilimleri | Yakıtları katı, sıvı ve gaz yakıtlar olarak sınıflandırıp yaygın olarak kullanılan yakıtlara örnekler verir. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Müzik | Ezgilere kendi oluşturduğu ritim kalıbı ile eşlik eder. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Eylül - Ocak | Görsel Sanatlar | Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Eylül - Ocak | Sosyal Bilgiler | Örnek incelemeler yoluyla tarih öncesindeki ilk gelişmelerden günümüze, yerleşmeyi etkileyen faktörler hakkında çıkarımlarda bulunur. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Eylül - Ocak | Halk Kültürü | Kültürel öğelerin toplanması, korunması ve müzeleştirilmesinin önemini kavrar. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Eylül - Ocak | İngilizce | Students will be able to talk about and express the feelings and personal opinions about places and things. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Eylül - Ocak | Şehrimiz | Yaşadığı şehrin tarihî ve kültürel mekânlarını inceler. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Kasım | Sosyal Bilgiler | Dünyanın farklı doğal ortamlarındaki insan yaşantılarından yola çıkarak iklim özellikleri hakkında çıkarımlarda bulunur. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Aralık | Sosyal Bilgiler | Haritalardan ve görsel materyallerden yararlanarak Türkiye’de görülen iklim türlerinin özellikleri hakkında çıkarımlarda bulunur. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Ocak - Şubat | Sosyal Bilgiler | Bilimsel ve teknolojik gelişmelerin gelecekteki yaşam üzerine etkilerine ilişkin yaratıcı fikirler ileri sürer. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Fen Bilimleri | Binalarda ısı yalıtımının önemini, aile ve ülke ekonomisi ve kaynakların etkili kullanımı bakımından tartışır. |

| | | | |
|---|--------------------|-----------------|--|
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Müzik | Ezgilere kendi oluşturduğu ritim kalıbı ile eşlik eder. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Şubat - Haziran | Sosyal Bilgiler | Türkiye'nin coğrafi özelliklerini dikkate alarak, yatırım ve pazarlama proje önerileri tasarlar. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Şubat - Haziran | Görsel Sanatlar | Görsel dilin ifadeleri aktarmadaki etkisini açıklar. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Şubat - Haziran | Halk Kültürü | Kültürel öğelerin toplanması, korunması ve müzeleştirilmesinin önemini kavrar. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Şubat - Haziran | İngilizce | Students will be able to talk about and express the feelings and personal opinions about places and things. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Şubat - Haziran | Şehrimiz | Yaşadığı şehrin somut olmayan kültür varlıklarını keşfeder. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mart | Sosyal Bilgiler | Ülkemizin kaynaklarıyla ekonomik faaliyetlerini ilişkilendirerek bunların ülke ekonomisindeki yerini ve önemini değerlendirir. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Nisan | Şehrimiz | Yaşadığı şehrin kuruluş ve gelişim sürecini araştırır. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mayıs - Haziran | Sosyal Bilgiler | Çeşitli ülkelerde bulunan ortak mirasın toplum hayatına etkilerine örnekler verir. |

7. Sınıf

| Müzeler | Dönem | Ders | Kazanımlar |
|--|-----------------|----------------------|---|
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Eylül - Ekim | Sosyal Bilgiler | Kanıtlara dayanarak Osmanlı Devleti'nin siyasi güç olarak ortaya çıkışını etkileyen faktörleri açıklar. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Fen Bilimleri | Geri dönüşümü, kaynakların etkili kullanımı açısından sorgular. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Müzik | Müziklere kendi oluşturduğu ritim kalıbı ile eşlik eder. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Eylül - Ocak | Görsel Sanatlar | Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Eylül - Ocak | Sosyal Bilgiler | Örnek incelemeler yoluyla göçün neden ve sonuçlarını tartışır. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Eylül - Ocak | Şehrimiz | Yaşadığı şehrin tarihî ve kültürel mekânlarını inceler. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Eylül - Ocak | Halk Kültürü | Türkü, mani ve ninnilerin kültürel süreklilik içinde üretilmeye devam ettiğini kavrar. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Kasım | Sosyal Bilgiler | Şehir incelemesi yoluyla, Türk kültür, sanat ve estetik anlayışındaki değişim ve sürekliliğe ilişkin kanıtlar gösterir. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Aralık | Sosyal Bilgiler | Şehir incelemesi yoluyla, Türk kültür, sanat ve estetik anlayışındaki değişim ve sürekliliğe ilişkin kanıtlar gösterir. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Ocak - Şubat | Sosyal Bilgiler | Bilimsel ve teknolojik gelişmelerin geçmişten günümüze etkilerini araştırır. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Teknoloji ve Tasarım | Su, rüzgar ve güneş gibi doğal kaynakları kullanarak temiz ve sürdürülebilir enerji elde etme teknolojilerini açıklar. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Müzik | Müziklere kendi oluşturduğu ritim kalıbı ile eşlik eder. |

| | | | |
|--|-----------------|------------------------------|---|
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Şubat - Haziran | Türkçe | Metinde kullanılan düşüncüyü geliştirme yollarını belirler. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Şubat - Haziran | İletişim ve Sunum Becerileri | Kültürel farklılıkları dikkate alarak iletişim kurar. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Şubat - Haziran | Sosyal Bilgiler | Vakıfların çalışmalarına ve sosyal yaşamdaki rolüne tarihten ve günümüzden örnekler verir. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Şubat - Haziran | Şehrimiz | Yaşadığı şehrin somut olmayan kültür varlıklarını keşfeder. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mart | Sosyal Bilgiler | Tarihten örnekler vererek üretim teknolojisindeki gelişmelerin sosyal ve ekonomik hayata etkilerini değerlendirir. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Nisan | Şehrimiz | Yaşadığı şehrin kuruluş ve gelişim sürecini araştırır. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Mayıs - Haziran | Sosyal Bilgiler | Düşünce, sanat ve edebiyat ürünlerinin, doğal varlıkların ve tarihi çevrelerin ortak miras ögesi olarak yaşatılmasında insanlığın sorumluluğunun farkına varır. |

8. Sınıf

| Müzeler | Dönem | Ders | Kazanımlar |
|--|-----------------|------------------------------|--|
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Eylül - Ocak | Şehrimiz | Yaşadığı şehrin kuruluş ve gelişim sürecini araştırır. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Fen Bilimleri | Geri dönüşümün ülke ekonomisine katkısına ilişkin araştırma verilerini kullanarak çözüm önerileri sunar. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Müzik | Farklı ve tekrarlanan bölümlerden oluşan ritim kalıpları oluşturur. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Eylül - Ocak | Teknoloji ve Tasarım | Çevresindeki ürünleri mühendislik ve tasarım kavramları açısından ilişkilendirir. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Eylül - Ocak | Görsel Sanatlar | Gözleme dayalı çizimlerinde farklı bakış açılarını yansıtır. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Eylül - Ocak | İletişim ve Sunum Becerileri | Kültürel farklılıkları dikkate alarak iletişim kurar. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Eylül - Ocak | Şehrimiz | Yaşadığı şehrin tarihi ve kültürel mekânlarını inceler. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Eylül - Ocak | Halk Kültürü | Geleneksel mimaride konutun bölümlerini, yardımcı yapılarını ve işlevlerini fark eder. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Şubat - Haziran | Şehrimiz | Şehre özgü üretim alanlarını ve zanaatları tanır. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Fen Bilimleri | Güç santrallerinde elektrik enerjisinin nasıl üretildiğini açıklar. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Müzik | Farklı ve tekrarlanan bölümlerden oluşan ritim kalıpları oluşturur. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Şubat - Haziran | Teknoloji ve Tasarım | Mühendislik tasarım sürecini kullanarak bir ürün tasarlar. |

| | | | |
|--|--------------------|-----------------|--|
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Ŗubat - Haziran | Görsel Sanatlar | Güncel olayları görsel sanat alıŖmasına yansıtır. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Ŗubat - Haziran | Türkçe | Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Ŗubat - Haziran | Görsel Sanatlar | Yazı ve görsel kullanarak görsel sanat alıŖması oluŖturur. |
| Bursa YaŖam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Ŗubat - Haziran | Ŗehrimiz | YaŖadığı Ŗehrin somut olmayan kültür varlıklarını keŖfeder. |

9. Sınıf

| Müzeler | Dönem | Ders | Kazanımlar |
|--|-----------------|---------------------------------|--|
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Eylül - Ocak | Tarih | Tarih öğrenmenin amaç ve yararlarını kavrar. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Kimya | Su tasarrufuna ve su kaynaklarının korunmasına yönelik çözüm önerileri geliştirir. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Eylül - Ocak | Biyoloji | Hücreyel yapıları ve görevlerini açıklar. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Eylül - Ocak | Türk Dili ve Edebiyatı | Farklı türlerde metinler yazar. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Eylül - Ocak | Türk Kültür ve Medeniyet Tarihi | Osmanlı Devletinde sosyal yapının şekillenmesinde etkili olan unsurları kavrar. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Eylül - Ocak | Görsel Sanatlar | Yüzey üzerinde nokta ve çizgiyi kullanarak açık-orta-koyu ton değerlerinden oluşan çalışmalar yapar. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Eylül - Ocak | Müzik | Türk halk müziğinin yaşanmış öykülerini canlandırır. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Şubat - Haziran | Coğrafya | Doğal ortamda insan etkisiyle meydana gelen değişimleri sonuçları açısından değerlendirir. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Fizik | Yenilenebilir ve yenilenemez enerji kaynakları avantaj ve dezavantajları açısından değerlendirilir. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Şubat - Haziran | Biyoloji | Hücreyel yapıları ve görevlerini açıklar. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Şubat - Haziran | İngilizce | Students will be able to prepare posters/leaflet/brochures about safety and health at work. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Şubat - Haziran | Görsel Sanatlar | Sanatın düzenleme ilkelerinden yararlanarak nokta ve çizgi etkisine sahip doğal ve yapay nesnelere kompozisyonlar oluşturur. |

| | | | |
|--|--------------------|---------------------------|--|
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Şubat - Haziran | Türk Dili ve Edebiyatı | Farklı türlerde metinler yazar. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Şubat - Haziran | Müzik | Türk halk müziğinin yaşanmış öykülerini canlandırır. |

10. Sınıf

| Müzeler | Dönem | Ders | Kazanımlar |
|--|-----------------|------------------------|---|
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Eylül - Ocak | Tarih | Osmanlı Devletinin gelişimin etkileyen faktörleri değerlendirir. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Biyoloji | Birey olarak çevre sorunlarının ortaya çıkmasındaki rolünü sorgular. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Müzik | Çoksesli müzikleri tanır. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Eylül - Ocak | Türk Dili Ve Edebiyatı | Farklı türlerde metinler yazar. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Eylül - Ocak | Coğrafya | Türkiye'de nüfusun tarihsel seyrini sosyal ve ekonomik faktörler açısından değerlendirir. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Eylül - Ocak | Görsel Sanatlar | Ülkemizdeki müzeleri tanır. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Eylül - Ocak | İngilizce | Students will be able to write the things they used to do when they were children. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Şubat - Haziran | Tarih | Lonca Teşkilatının Osmanlı ekonomik sistemi ve toplum yapısındaki yerini analiz eder. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Fizik | Elektrik akımının oluşturabileceği tehlikelere karşı alınması gereken sağlık ve güvenlik önlemlerini açıklar. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Şubat - Haziran | Müzik | Çoksesli müzikleri tanır. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Şubat - Haziran | Coğrafya | Türkiye'deki göçleri sebep ve sonuçları açısından değerlendirir. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Şubat - Haziran | Tarih | Osmanlı Devletinde vakıfların sosyal hayattaki yerini ve önemini kavrar. |

| | | | |
|---|-----------------|---------------------------------|---|
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Şubat - Haziran | Türk Kültür ve Medeniyet Tarihi | Kültürel mirasın korunması ve geleceğe aktarılmasının önemini kavrar. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Şubat - Haziran | Türk Dili ve Edebiyatı | Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler. |

11. Sınıf

| Müzeler | Dönem | Ders | Kazanımlar |
|--|-----------------|---------------------------------|--|
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Eylül - Ocak | Tarih | Sanayi İnkılabı öncesindeki üretim tarzı ile endüstriyel üretim tarzı arasındaki farkları açıklar. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Coğrafya | Madenlerin ve enerji kaynaklarının çevre üzerindeki etkilerini örneklerle açıklar. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Eylül - Ocak | Müzik | Varolan ezgiye uygun ritim eşliği düzenler. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Eylül - Ocak | Türk Kültür ve Medeniyet Tarihi | Tanzimat sonrası Osmanlı toplumsal hayatında meydana gelen değişimleri analiz eder. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Eylül - Ocak | Türk Dili ve Edebiyatı | Yazacağı metni planlar. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Eylül - Ocak | Görsel Sanatlar | Müzelerin eğitimsel işlevlerini analiz eder. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Şubat - Haziran | İnkılap Tarihi | Büyük Millet Meclisinin açılış sürecini ve sonrasında meydana gelen gelişmeleri kavrar. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Müzik | Varolan ezgiye uygun ritim eşliği düzenler. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Şubat - Haziran | Görsel Sanatlar | Özgün baskı resim tekniklerini çalışmalarında uygular. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Şubat - Haziran | Tarih | Osmanlı Devleti'nin son dönemlerindeki nüfus hareketlerinin siyasi, askeri ve ekonomik sebep ve sonuçlarını açıklar. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Şubat - Haziran | Türk Kültür ve Medeniyet Tarihi | Osmanlı Devletinin klasik dönemdeki ekonomik yapısını açıklar. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Şubat - Haziran | Türk Dili ve Edebiyatı | Yazacağı metni planlar. |

12. Sınıf

| Müzeler | Dönem | Ders | Kazanımlar |
|--|-----------------|----------------------------------|--|
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Eylül - Ocak | Coğrafya | Şehirleşme, göç ve sanayileşme ilişkisini toplumsal etkileri açısından yorumlar. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Eylül - Ocak | Kimya | Alternatif enerji kaynaklarını tanıır. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Eylül - Ocak | Müzik | Kendi ritim kalıbını oluşturur. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Eylül - Ocak | Türk Dili ve Edebiyatı | Konuşma metnini planlar. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Eylül - Ocak | Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü | Teknoloji bağımlılığının sonuçlarını değerlendirir. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Eylül - Ocak | Görsel Sanatlar | Müze ve sanat galerilerinin kültürel bağların kurulmasındaki rolünü açıklar. |
| Bursa Kent Müzesi 0 (224) 716 37 90 | Şubat - Haziran | Coğrafya | Türkiye'deki doğal ve kültürel sembollerin mekânla ilişkisini açıklar. |
| Merinos Enerji Müzesi 0 (224) 716 37 22 - 23 | Şubat - Haziran | Fizik | Kütle-enerji eşdeğerliliğini açıklar. |
| Merinos Tekstil Sanayi Müzesi 0 (224) 716 37 18 | Şubat - Haziran | Müzik | Kendi ritim kalıbını oluşturur. |
| Bursa Göç Tarihi Müzesi 0 (224) 716 37 19 | Şubat - Haziran | Türk Dili ve Edebiyatı | Konuşma metnini planlar. |
| Bursa Vakıf Kültürü Müzesi 0 (224) 716 21 68 | Şubat - Haziran | Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü | Trafiğin çevre üzerindeki olumsuz etkilerini azaltmak için alınabilecek önlemleri açıklar. |
| Bursa Yaşam Kültürü Müzesi 0 (224) 716 37 80 | Şubat - Haziran | Görsel Sanatlar | Müze ve sanat galerilerinin kültürel bağların kurulmasındaki rolünü açıklar. |

