



BURSA İL MİLLİ EĞİTİM
MÜDÜRLÜĞÜ



BURSA İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ



Erasmus+





BURSA İL MİLLÎ EĞİTİM
MÜDÜRLÜĞÜ



eTwinning Nedir?

Nitelikli Projeler Nasıl Olur?

Kalite Etiketi Kriterleri nelerdir?



Erasmus+



 TÜRKÇE OTURUM AÇ VEYA KAYDOL

 Sağlanan Faydalar Başlayın Topluluk Haber Odası İlham Alın eTwinning Plus 

eTwinning Avrupa'daki okullar için oluşturulmuş bir topluluktur.

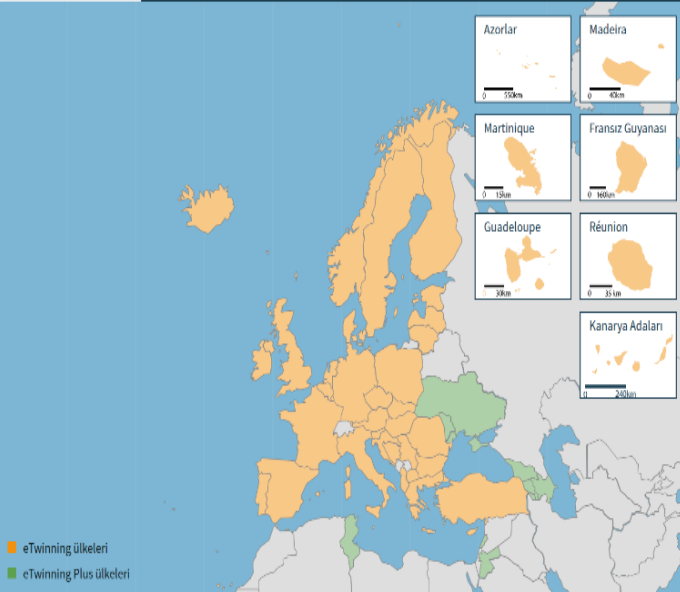
eTwinning, iletişim kurmak, işbirliği yapmak, projeler geliştirmek, paylaşmak; kısacası Avrupa'daki en heyecan verici öğrenme topluluğunu hissetmek ve bu topluluğun bir parçası olmak için, Avrupa ülkelerindeki katılımcı okullardan birinde çalışan personele (öğretmenler, müdürler, kütüphaneciler v.b.) yönelik bir platform sunmaktadır. 2005 yılında Avrupa Komisyonunun öğrenme Programının ana hareketi olarak başlatılan eTwinning, 2014 yılından bu yana AB Eğitim, Öğretim, Gençlik ve Spor programı olan Erasmus+’a, sıkı bir şekilde entegre edilmiştir.


718.952
ÖĞRETMENLER


197.746
OKULLAR

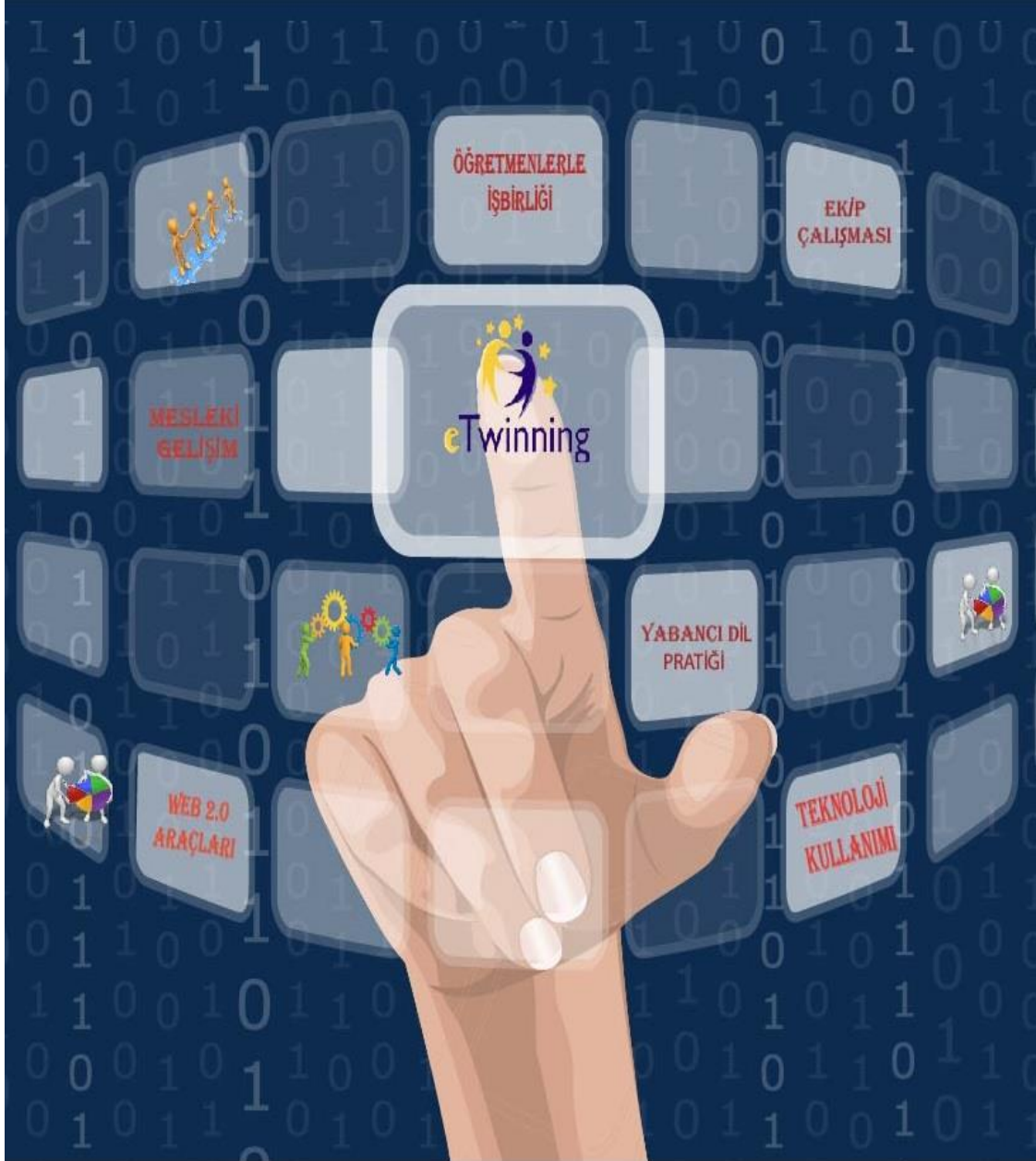

94.806
PROJELER

[eTwinning topluluğuna katılın](#)



eTwinning nedir?

- eTwinning, **öğrencilerin** projeler aracılığı ile birbirlerini tanımaları ve **öğretmenlerin** Avrupa'daki öğretmen topluluklarının bir parçası olmaları için fırsattır.
- eTwinning projeleri, öğretmenler ve öğrenciler için – en az iki okul arasında olmak üzere – Bilgi İletişim Teknolojilerini (BİT) kullanarak birlikte çalışmalarını sağlayan **işbirlikçi fırsatlardır**.



eTwinning'de Amaç:

- Bilişim teknolojilerini geliştirmek
- Projeler geliştirip paylaşabilmek
- Avrupa okullarıyla kültür etkileşimi ve iletişimi sağlamak
- Öğrencileri internete ve web 2.0 araçlarına adapte edebilmek





eTwinning kapsamı

- Öğrenmeyi öğretmek amacını taşır.
- Öğrenci merkezli bir uygulamadır.
- Disiplinler arası geçiş - projelerde birçok ders bir arada kullanılabilir.
- Ücretsiz ve güvenilir bir kaynaktır.
- Öğretmen rehberliğinde ve esnek bir şekilde yürütülür.



Kimler katılabilir?

- Okul öncesi, ilkokul, ortaokul ve lise düzeyindeki okulların hepsi katılabilir.

(öğrencilerin yaş aralığı 3-19)

- **Her branştan öğretmen katılabilir.**

eTwinning Fırsatlar Dünyası

European Maker Week

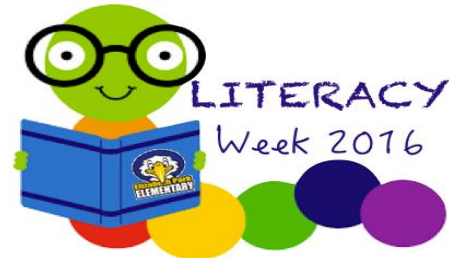


KA1

KA2



T.C. GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI
GENÇLİK PROJELERİ
DESTEK PROGRAMI





ÖĞRETMEN açısından Fırsatları Nelerdir?

- Yeni insanlarla tanışıp, farklı kültürler keşfetme
- Avrupa'daki okullarla iletişim kurma ve oradaki eğitim uygulamaları hakkında fikir sahibi olma.
- Çevrimiçi projeler yürütme, mesleki açıdan gelişme.
- Yabancı dili kullanma
- Bilgisayar becerilerini geliştirme
- İşbirliği yapma ve fikir paylaşma
- Derslerini öğrencilerin daha fazla motive olmasını sağlayarak, daha eğlenceli hale getirebilme,

Kısa Vade Etkileri	Uzun Vade Etkileri
Öğrenciler daha fazla motive oldukları ve daha üretken oldukları için öğretim daha kolaylaşır.	Profesyonel profiller (CV) • Koordinatör olmak • Okul, Yerel Yönetimler tarafından mükemmellik merkezi olarak tanınmaktadır • Diğer öğretmenler için destek sağlamak.
Öğretmenler öğrenci gelişimini daha kolay ve gerçek zamanlı izlerler.	Mesleki beceriler: • Fikir öğretiminde gelişmiş bir repertuara sahip olmak, • Yeni öğretim fikirlerine daha açık hale gelmek, • Problem çözmeyi ve daha macera dolu projeleri ele geçirmek için daha fazla desteğe erişebilmek.
Çalışmanın harici geçerliliği (ör. Kalite Etiket) 	Profesyonel duruş resmen okulda tanınır: • yeni bir meslek unvanı edinme (örneğin, Uluslararası Ortaklıklar Koordinatörü) • Bir Öğrenme ve Öğrendiğini yayma sorumluluğu edinme.
Hem Türkiye'de hem de Avrupa çapında yeni bir öğretmen ve fikir ağına erişir.	Kişisel değişiklikler olabilir, örneğin: • genel olarak kendine daha fazla güvenin (örneğin, seyahat, sorumluluk, büyük forumlara konuşma gibi) • öğretme ve çalışmalarda büyük bir coşku oluşturma.
Gelişmiş BİT ve teknik uzmanlık geliştirir.	
Kendi dil becerilerini geliştirir.	

eTwinning Faydaları

Kısa vade faydalar	Uzun vade Faydalar
Öğrenciler diğer ülkelerden öğrencilerle işbirliği ve paylaşım yaptıkları için motivasyonlarını artırır.	Diğer ülkelerden akranlar ile tanışmanın yanı sıra diğer insanların yaşam Tarzları ve kültürlerini tanımalarını sağlar.
Öğrenmede gerçek hedefler olduğu için yüksek performans ve kaliteli bir çalışma süreci sağlar.	Geliştirilmiş bir akademik başarı sağlar.
Öğrenciler ve öğretmenler arasında zengin bir çalışma ilişkisi sağlar.	Geliştirilmiş 21. yy okur yazarlıkların oluşmasına neden olur.
Pedagoji ve beceriler paylaşıldığı için, öğretmenler için etkili bir mesleki gelişim imkanı sağlar.	Takım Çalışması, işbirliği ve bağımsız öğrenme becerileri gibi yaşam boyu becerilerinin gelişimini sağlar.
Hem okul içinde hem de ortak okullar arasında etkili bir işbirliği sağlar.	Gelişmiş iletişim becerilerinin gelişimini sağlar.
	Hem öğretmenlerin hem de öğrencilerin ICT kullanım becerilerini geliştirir.
	Hem öğretmenlerin hem öğrencilerin yabancı dil becerilerini geliştirir.
	Okullar ve daha geniş topluluklar için yeni fırsatlar sağlar.

eTwinning'in öğrencilere sağladığı faydalar şu şekilde özetlenebilir;

Derse daha fazla motive olma

Web teknolojilerinin eğitim amacıyla da kullanabileceğini fark etme,



Projede yer aldığı için derslere daha etkin katılma

Başka okullardan veya ülkelerden akranları ile iletişim kurarak, farklı kültürleri tanıma,



Problemi
çözmek için
(Ne için?)



Sınıf-okul-kurumda
(Nerede?)



Öğretmen, okul
yönetimi,
öğretim elemanı
(Kim?)



İşbirliği



Sistematik , eleştirel
(Nasıl?)

İYİLEŞTİRME
(Niçin?)

Nereden Başlayalım ?



- Sınıfta/okulda bir problemle karşılaşmak lâzım.
 - Mevcut durumunuz nedir?
 - İstedığınız durum nedir?
 - Çözüm bulmanız lâzım.
1. Problemi tanımlayın
 2. Mümkün olduğunca bol çözüm üretin
 3. En uygun çözüme karar verin
 4. Çözümü uygulayın
 5. İyileşme olup olmadığını gözden geçirin
 6. Gerekliyse yeniden plan yapın ve yeni eylemler geliştirin.

Bir Ortak Bulun

eTwinning profilinizi güncelleyin. Böylece sizi arayanlar daha kolay bulabilecektir.

Aradığınız proje ortağının özelliklerini yazın. Dilinizi hedef kitlenize göre seçin.



2o gymnasio Alexandroupolis, Alexandroupolis,

Είμαι καθηγήτρια Ελληνικής φιλολογίας και γλώσσας. Διδάσκω στο 2ο Γυμνάσιο Αλεξανδρούπολης.

Yaş aralığı:

Kullanıcı Kayıt tarihi:

05.11.2013

Last login:

22.06.2015

An English teacher interested in cross cultural, multilingual language ,music ,drama ,ICT projects and 2.0 tools

Okulum:

Tevfik İleri Anadolu Lisesi

Rize, Türkiye

Tüm okullarımı gör

Diller:

DE - EN - FR - TR

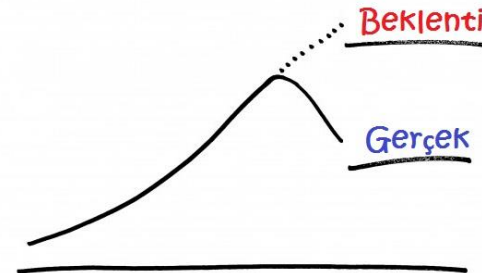
Öğrencilerimin yaş grubu:

16-18

Beklentilerinizin Farkında Olun !



- Kimi bulmak istiyorsunuz ?
- İyi bir şekilde çalışabilmek için hangi ortak daha uygun ?
- Bir ortakta aradığınız özellikler nelerdir ?





3

“ SMART ” Metodunu Uygulayın

Share - Paylaşın



Birlikte yaptığınız bir proje planı üzerinde anlaşın. Proje fikri sizin olabilir fakat proje planını birlikte geliştirmeniz ve hatta plana öğrencilerinizi de dahil edip onlardan fikirler almak proje planınıza yaratıcılık ve zenginlik katacaktır.



“ SMART ” Metodunu Uygulayın

Motivate – Motive edin



Öğrencilerinizi projeye özgün bir isim bulmaları konusunda motive edip, heyecanlandırın. Öğrenciler konuya vakıf olduklarında ve yabancı bir ülkeden akranları ile çalışacaklarını bildiklerinde daha verimli ve motive olarak çalışacaklardır.



3

“ SMART ” Metodunu Uygulayın

Adapt – Uyarlayın



Projenizi değişikliklere uyarlanabilir ve esnek tutun çünkü işler her zaman planlandığı gibi gitmeyebilir. Bir takım olumsuzluklardan dolayı projenizin yönünü değiştirmek zorunda kalabilirsiniz bu nedenle projeniz uyarlamalara açık olmalıdır.

“ SMART ” Metodunu Uygulayın

Record – Kaydedin



Proje çalışmalarınızı dökümanlaştırın. Projenizin konusunu belirli aralıklarla okul ders planınıza dahil edin. Okul Müfredatına dahil edilmiş projelerin daha verimli ve başarılı yürütüldüğü görülmüştür. Proje aktivite çalışmalarınızı çalışma sürecini gösterecek şekilde kaydedin.



“ SMART ” Metodunu Uygulayın

Take it easy – Rahat Olun



Tadını Çıkarın ! eTwinning projeleri diğer ülkelerle bağlantı kurmanın ve öğrencilerinizi motive etmenin eğlenceli bir yoludur. Bütün Avrupadan öğretmen ve öğrencilerle bağlantı kurmanın ve işbirliği yapma deneyiminin coşkusunu yaşayın.

Ne Tür Bir Proje ?



Ne Tür Bir Proje ?



Ne Tür Bir Proje ?

Pedagojik
açıdan herkese
uygun,
müfredat ile
entegre



ICT ve 2.0
araçlarının
kullanıldığı



Bir
Proje



Does this school have a valid eTwinning school label? 

☒ Evet

Various labels exist for successful eTwinning projects and schools. Before answering this question more information about the eTwinning school label here: <https://www.etwinning.net/en/pub/highlight>

Have you participated in a European Union granted project in the 3 years preceding this application?

☐

2021 itibariyle Erasmus+ 'ın en önemli bileşeni olarak devam edecektir.

eTwinning'e GİDEN YOL; KAYIT

Bir eTwinning projesi yapabilmek için eTwinning'e kayıt olmanız gerekir. Anaokulundan ortaöğretim sonuna kadar, hem devlet okullarında hem de özel okullarda görev yapan tüm öğretmen ve idareciler eTwinning'e kayıt olabilirler. Ana sayfadaki "Oturum Aç veya Kaydol" butonuna tıkladığınızda açılan sayfadan ön kayıt işleminizi yapabilirsiniz. Daha sonra ön kayıt sırasında verdiğiniz e-posta adresine gönderilen linke tıklayarak, kayıt işleminizi tamamlamanız gereklidir. Kayıt sırasında okul bilgilerinizi ve eTwinning tercihlerinizi girmeniz istenecektir.



<https://school-education.ec.europa.eu/tr>



Ana sayfa

Hakkında ▾

İçgörüler

Gelişme ▾

Recognition

Ağ oluşturma

eTwinning

Search for content



European School Education Platform

Ana Sayfa



Avrupa Okul Eğitimi Platformu, okul eğitimi sektöründeki tüm paydaşlar - okul personeli, araştırmacılar, politika yapıcılar ve diğer profesyoneller - için buluşma noktasıdır. Hizmet öncesi mesleki eğitim ve öğretim de dahil olmak üzere, erken çocukluk eğitimi ve bakımından ilköğretim ve ortaöğretime kadar tüm eğitim seviyelerini kapsar.

Platform, aynı zamanda, Avrupa'daki okullar için oluşturulmuş topluluk olan **eTwinning'e** de ev sahipliği yapmaktadır.

Ana sayfa

Hakkında

İçgörüler

Gelişme

Recognition

Ağ oluşturma

eTwinning

European School Education Platform



Avrupa Okul Eğitimi Platformu, okul eğitimi sektöründeki tüm paydaşlar - okul personeli, araştırmacılar, politika yapıcılar ve diğer profesyoneller - için buluşma noktasıdır. Hizmet öncesi mesleki eğitim ve öğretim de dahil olmak üzere, erken çocukluk eğitimi ve bakımından ilk ve ortaöğretime kadar tüm eğitim seviyelerini kapsar.

Platform, aynı zamanda, Avrupa'daki okullar için oluşturulmuş topluluk olan **eTwinning'e** de ev sahipliği yapmaktadır.

eTwinning'in yeni yuvası olan Avrupa Okul Eğitimi Platformu'na hoş geldiniz

Platformun bu ilk sürümü, eTwinnerlara ortak bulma ve proje geliştirmeye ilgili ana hizmetleri sağlamaktadır. School Education Gateway'in tam içeriği de dahil olmak üzere ek özellikler önümüzdeki aylarda kullanıma sunulacaktır. Bu dönem içerisinde, hem [eTwinning](#) hem de [School Education Gateway](#) çevrimiçi kullanım için geçici olarak açık tutulacaktır.

Kaydol

Projelerimizin
Twinspace'ine
giriş
yapabileceğimiz
alandır.

Profil bilgilerimize bu
alandan ulaşp gerekli
düzenlemelerimizi yapabiliriz.

Ana sayfa

Hakkında

İçgörüler

Gelişme

Recognition

Ağ oluşturma

eTwinning

Search for content



European School Education Platform

Ana Sayfa > Networking > Partner finding

Ağ oluşturma(Networking)
alanından okullar, kişiler, ortak
bulma ve projeler bölümlerine
ulaşabiliriz.

Networking

Overview

Schools & Organisations

Partner finding

People

Projects

Partner finding

Add posting

Partner finding is a meeting point for schools and teachers interested in hosting mobility activities and taking part in them, such as teaching assignments, job shadowing or placements. Listings can be...

Show more

Search postings

Search

Ana sayfa

Hakkında

İçgörüler

Gelişme

Recognition

Ağ oluşturma

eTwinning

Search for content



European School Education Platform

Ana Sayfa > Networking > Partner finding

Ağ oluşturma(Networking) alanından okullar, kişiler, ortak bulma ve projeler bölümlerine ulaşabiliriz.

Networking

Overview

Schools & Organisations

Partner finding

People

Projects

Partner finding

Add posting

Partner finding is a meeting point for schools and teachers interested in hosting mobility activities and taking part in them, such as teaching assignments, job shadowing or placements. Listings can be...

Show more

Search postings

Search



Ana sayfa

Hakkında v

İçgörüler

G

eTwinning

Search for content



European School Education Platform

Ana Sayfa > Networking

eTwinning'e üye olan arkadaşlarımızı ya da ortaklık kurabileceğimiz kişileri bulabiliriz

Aramak istediğimiz okulları, schools & organisation alanından ulaşabiliriz

Networking navigation

Schools & Organisations

Partner finding

People

Projects

İşbirlik alanı

Genel bakış

İşbirliği yapacağınız kişileri, kuruluşları bulabilirsiniz. Katılın.

Bu alandan projelerimize ortak arayabilir ya da olan projelere biz ortak olarak dahil olabiliriz

onaylanmış olan projelere ulaşabiliriz



**BURSA İL MİLLÎ EĞİTİM
MÜDÜRLÜĞÜ**



**European
Commission**

Networking

Overview Schools & Organisations **Partner finding** People Projects

Partner finding

Partner finding is a meeting point for schools and teachers interested in hosting mobility activities and taking part in them, such as teaching assignments, job shadowing or placements. Listings can be posted both by organisations that offer mobility opportunities and individuals looking for such opportunities. Learn more about the partner finding types [here](#).

Show less ^

Search postings

Search

Show filters

Postings (1784)

Order by: Most recent v



ETWINNING PROJECT IDEA (EUROPEAN)

E twinning partners: "We are amazing: keep us alive !"

We (a French biology teacher and a Turkish English teacher) are looking for European partners for an e-twinning on biodiversity. Students will create a school exhibit on amazing species. Some of them will present amazing abilities or characteristics of European wild species in English...

Age range 10 - 17

Expires on 21.03.2023

Add posting

Posting kısmından ortak arayan projelerin kurucuları ile iletişim kurarak projelere dahil olabiliriz

Ağ oluşturma(Networking) alanından okullar, kişiler, ortak bulma ve projeler bölümlerine ulaşabiliriz.

Projemize ortak veya kurucu ortak aradığımızda add posting alanından giriş yaparak duyurumuzu yapabiliriz

**BURSA İL MİLLÎ EĞİTİM
MÜDÜRLÜĞÜ****European
Commission**

Ağ oluşturma(Networking)

Overview Schools & Organisations Partner finding **People** Projects

People

Search people

Search

⌵ Show filters

People alanından filtre kullanarak eTwinning'e üye olan arkadaşlarımızı kolaylıkla bulabilir onları bağlantı listemize ekleyebiliriz

All people (180754)

Showing 25 results

Name ▲	Default organisation	Registration date	Is Etwinner?
 Албена Палавурова	Детска градина "Осми март", Пловдив (Bulgaria)	05.08.2022	Evet

En son

Avrupa okul politikaları ve girişimleri hakkında haberler ve etkinlikler

[Go to en son](#)



Öğretici kaynaklar

Öğretmenler ve okullar için pratik fikirler ve kılavuzlar

[Go to öğretici kaynaklar](#)



Öğretim materyalleri

Sınıfınızı ve okulunuzu zenginleştirmek için ders planları ve diğer materyaller

[Go to öğretim materyalleri](#)



Uygulamalar

Avrupa genelindeki projelerden, okullardan ve sınıflardan derlenen ilham verici uygulamalar

[Go to uygulamalar](#)



Yayınlar

Avrupa'da ve ulusal düzeyde okul eğitimi politikalarıyla ilgili raporlar ve çalışmalar



Yeni içerik

Okul eğitimi hakkında uzman görüşleri ve anketler



European School Education Platform

Ana Sayfa > Recognition

TANINMA

Recognition

Avrupa Komisyonu, öğretmenlerin çalışmalarını kabul eder ve onlara eTwinning ve Erasmus+ program faaliyetleri için değerlendirilmek üzere fırsatlar sağlayarak bu çalışmalarını tanımayı amaçlar.

Labels

Awards



eTwinning Ulusal & Avrupa Kalite Etiketleri

eTwinning Kalite Etiketleri, ortak bir değerlendirme çerçevesine dayalı bir projede gerçekleştirdikleri bireysel çalışmaları için öğretmenlere ve öğrencilerine verilir.



Erasmus Akreditasyonu ve Mükemmellik Etiketi

Programın Ana Eylem 1'deki Erasmus akreditasyon planının bir parçası olarak, yetişkin eğitimi, mesleki eğitim ve öğretim ile okul eğitimi alanlarında en üst düzeyde performans gösteren akredite kuruluşlara, uyguladıkları yüksek kaliteli hareketlilik projeleri için mükemmellik etiketleri verilir.



eTwinning Okul Etiketi

eTwinning Okulu etiketi, eTwinning değerlerini ve pedagojisini tanıtmada aktif rol oynayan, yerel toplulukları için referans noktası olan ve diğer okullar için model teşkil eden okullara verilir.



Avrupa Dil Etiketi

Avrupa Dil Etiketi, dil öğrenimi ve öğretimi alanında yeni tekniklerin ve girişimlerin geliştirilmesinin yanı sıra Avrupa çapında kültürlerarası farkındalığın artırılmasını teşvik eden bir ödüdür. Tüm eğitim ve öğretim alanlarında gerçekleştirilen ve Erasmus+ tarafından finansal olarak desteklenen projelere ve diğer girişimlere verilir.



Avrupa Kalite Etiketi

Avrupa Kalite Etiketi ile bir eTwinning projesine katılan tüm öğretmen ve öğrencilerin çalışmaları değerlendirilir.

European School Education Platform



Twinspace

PROJEMİZİN TÜM
DETAYLARI VE DÜZENİ

HADİ GEL KONUŞALIM
TARTIŞALIM KARAR
VERELİM...

DETAYLI
BİLGİYE Mİ
İHTİYACIMIZ
VAR?

Ana Sayfa

Sayfalar

Materyaller

Forum

Online meetings

Üyeler

Destek

Ana Sayfa > ETwinning > Materyaller > ESEP PILOT PROJESİ > Twinspace

PROJEMİZİN
REKLAM YÜZÜ

FOTOĞRAF BELGE VIDEO
EKLEMEDEN ÖNCE
MUTLAKA BURAYA EKLE

ONLINE GÖRÜŞELİM
RANDEVUMUZ
SAAT (CET)...

BAKALIM BU PROJEDE
KİMLER VAR

Edit twinspace

Öğretmen bülteni

Gönderi oluştur



eTwinning Bursa

@eTwinningBursa 5 B abone 216 video

Bursa İl Millî Eğitim Müdürlüğü >

Abone olundu

https://www.youtube.com/channel/UCH2b9ef_ELgmeX_tj_kcBKQ

ANA SAYFA

VİDEOLAR

CANLI

OYNATMA LİSTELERİ

TOPLULUK

KANALLAR

HAKKINDA



Oluşturulan oynatma listeleri

Sıralama ölçütü:



5 video

Yeni eTwinning Platformu (ESEP) Twinspace Püf Noktaları

5 gün önce güncellendi



11 video

Oynatma listesinin tamamını



6 video

eTwinning Kalite Etiketleri / Nitelikli Projeleri Nasıl...



7 video

eTwinning

Oynatma listesinin tamamını

eTwinning Projeleri için Önemli Hususlar

- 2 Kurucu Ortak farklı ülkelerden olmalı,
- Bir Projede en fazla 10 Türk ortak olmalı,
- Bir proje ortağı olabilmek için öğretmenin üyeliği ve bulunduğu okul onaylanmış olmalı,
- "eTwinning projesi için uygunum" kutucuğu işaretlenmiş olmalı,
- «eTwinning» doğru yazımı oldukça önemlidir.

- .Ulusal Kalite Etiketi Nedir?
- .Avrupa Kalite Etiketi Nedir?
- .Kriterler Nelerdir?
- .Puanlama ve Değerlendirme



Erasmus+



Ulusal Kalite Etiketi

Değerlendirme kriterleri doğrultusunda belirli bir puana sahip projelere verilir.

Projenin kendi ülkelerinde belirli bir kalite seviyesine ulaşmış olduğunu gösterir.

Avrupa Kalite Etiketi

Ulusal kalite etiketi almış ve en az **2 Ulusal Destek Servisi** tarafından **Merkezi Destek Servisine** teklif edilen projelere verilmektedir.

UDS tarafından en yüksek puanı alan 3 /1 lik dilimdeki projeler teklif edilir.

***Başvuru yoktur.**



Avrupa Kalite
Etiketi



Ulusal Kalite
Etiketi



eTwinning Ödülleri



eTwinning Okulları

eTwinning Kalite Etiketleri, öğretmenlerin ve okulların eTwinning aktivitelerinde yüksek düzeyde kaliteye ulaştığını somut bir şekilde göstermekte olan, ortak bir değerlendirme çerçevesi ve kriterlere dayalı olarak, öğretmenlerin ve öğrencilerin bir projedeki bireysel çalışmaları için öğretmenlere verilmektedir. Kalite Etiketini almaya hak kazanmak için, en azından aşağıdaki tüm alt kriterler için belirlenmiş olan minimum puanı (3 puan) almış olmanız gerekmektedir:

- Ortak okullardan öğrenciler arasında çevrimiçi işbirliğine ilişkin stratejiler,
- BİT seçimi ve kullanımı (tüm dijital teknolojik araçlar),
- GDPR (Genel Veri Koruma Tüzüğü), telif hakkı ve e-Güvenlik sorunları.

 UDS tarafından yalnızca **ilk dört proje** başvurunuzun dikkate alınacağını ve değerlendirileceğini unutmayın.

 Sadece Avrupa projeleri (**iki farklı ülkeden kurucuları olan**), Ulusal Kalite Etiketine başvuru yapabilirler. Ulusal projeler (kurucuları aynı ülkeden olan), daha sonraki bir aşamada başka bir ülkeden ortaklar ekleseler bile, Ulusal Kalite Etiketine başvuru yapamazlar.

KALİTE ETİKETİ ALABİLMEK İÇİN BU BÖLÜMLERDEN MİNİMUM 3 PUAN ALINMASI GEREKLİDİR



Min.

3

Puan

- Ortak okullardan öğrenciler arasında çevrimiçi işbirliğine ilişkin stratejiler;

İşbirlikçi etkinlikler projenin amaçlarına uygun olarak düzenlenmiş ve öğrencilerin ürünleri diğer ortakların görüntüleyebileceği şekilde paylaşılmıştır. Farklı okullardan öğrenciler arasında, süreç ve çıktılar hakkında bazı geri bildirimler (veya öğretmen aracılığıyla verilen geri bildirimler) ile interaktif etkinlikler (sohbetler, video konferanslar, forum başlıkları vb.) vardır. Öğretmenlerin proje yönetimi, öğrencilerin yaşlarına, yeteneklerine ve projede iş birliğini geliştirmeye uygundur.

- BİT seçimi ve kullanımı (tüm dijital teknolojik araçlar),

3

Öğretmenler, öğrencilerin temel becerileri öğrenmesi ve uygulaması için yaş ve becerilerine uygun BT araçlarını kullanmasına yardım etmiştir. Buna ek olarak, BT kullanımı projenin pedagojik hedeflerinin kazanılmasına katkı sağlamıştır.

- GDPR (Genel Veri Koruma Tüzüğü), telif hakkı ve e-Güvenlik sorunları.

Projede aşağıdaki maddelerden **üçü** mevcuttur:

3

a) Projedeki tüm davranışlarda eTwinning Davranış Kuralları'nın Temel İlkeler bölümündeki maddelere bağlı kalınmıştır.

b) Öğrencilerin görüntüleri ve kişisel bilgiler paylaşılırken eTwinning Davranış Kuralları'na uygun şekilde hareket edilmiştir.

c) Öğrenciler arasındaki tüm iletişim TwinSpace'te açık şekilde görülebilir ve şeffaftır. Proje çalışmaları sırasında öğrencilerin (özellikle küçük yaş grubundaki) WhatsApp gibi bireysel iletişim araçlarını kullanmasından kaçınılmıştır.

d) Tüm çalışma ortamları güvenli ve öğrenciler için uygun şekilde kullanılmıştır.

e) Projede kullanılan materyallerde (video, görüntü, müzik, metin vb.) telif hakkı lisanslarına bağlı kalınmış ve tümünde kaynak gösterilmiştir.

- Kuruculara değerlendirme puanına ek olarak **+5 puan** verilecektir.
- Başvuru formu doldurulmayan projeler doğrudan **reddedilecektir.**
- Projeye başvuru formunu, proje ortaklarının **bireysel** yazması gerekmektedir.
- Tek bir kişi tarafından yazılıp ve bütün ortaklara verilen aynı başvuru formunun kullanılması durumunda **puan kesilir.**



Erasmus+



Projede Aranan 5 Gerekliklik

Ortak amaçlar ve
ortak plan

Öğretmenin
bireysel katkısı

İşbirliği ile
oluşturulmuş görünür
sonuçlar/ürünler

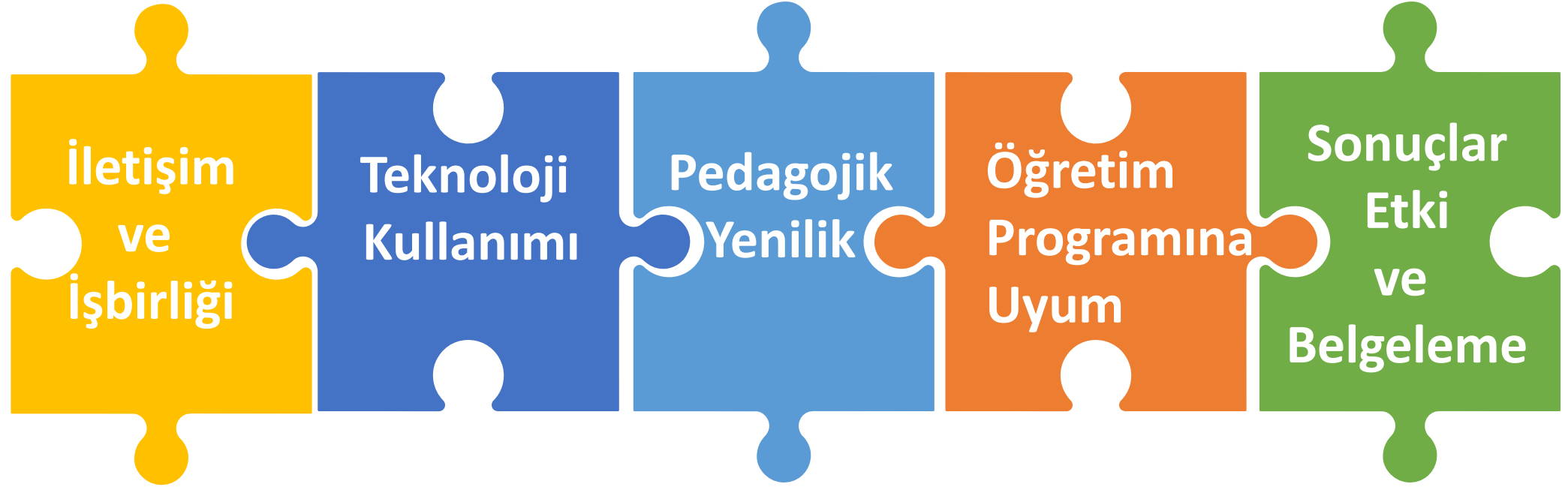
Telif hakkı ve e-güvenlik
konularında farkındalık

Projenin bitirilmiş
ya da bitme
aşamasında olması



Erasmus+





KRİTER 1: ORTAK OKULLAR ARASI İŞBİRLİĞİ

Öğretmenler arasında koordinasyon stratejileri

- Birlikte karar verme, ortak ürün

Öğrenciler arasında işbirliği için stratejiler

- Öğrenci tartışmaları, yorumları , ortak ürün

Ortak ürünler oluşturma

- Özgün ürünler, ortak ürün, karışık ülke takımları



Erasmus+



KRİTER 1: ORTAK OKULLAR ARASI İŞBİRLİĞİ

eTwinning projelerinde işbirlikçi etkinlikler, iletişimden daha fazlasını ifade etmektedir. Ortak öğretmenler ve öğrenciler sadece bilgi alan kişiler değil; aynı zamanda bir ekibin üyeleridir. Bir ürünü ortak olarak yazar ve oluşturur. İş birliği, ortak sınıfların bir etkinliği tamamlamak için diğer sınıfların katkısına ihtiyacı olmasıdır. İş birliğiyle oluşturulmuş ortak ürünlerin bazı örnekleri şunlardır: gazete, rapor, belirli bir tema üzerine yazılmış yazıların derlemesi, bir yemek kitabı, bir şiir koleksiyonu, kurgusal bir çalışma (roman, masal, çizgi film, film...), vb.

*** Karışık ülke takımları, işbirlikçi çalışmalar için etkili uygulamalardır. Karışık ülke takımları bir sınıftan küçük öğrenci grubu ve başka bir sınıftan küçük öğrenci grubunun birleşmesiyle oluşturulan proje gruplarıdır.**

****Küçük yaş grupları*** da dâhil olmak üzere öğrenciler arası iş birliğini teşvik edecek etkinlikler tasarlanmalıdır. Bu etkinlikler, öğrencilerin çalışmalar hakkında sohbet ettikleri veya proje ürünlerine dâhil edilmek üzere birbirlerinin çalışmalarını seçtikleri sınıflar arası görüntülü iletişim yoluyla yapılabilir.

Proje Ürünleri; Projede belirlenen etkinlikleri her okulun kendisi yaparak oluşturdukları materyallerdir.

Ortak ürün; Proje ortaklarının karışık ülke takımları oluşturarak işbirliği içerisinde tek bir ürün ortaya koymalarıdır. Proje ortaklarının bütün çalışmaları birleştirilerek e-book yapması ortak ürün olarak kabul edilmez. Ortak ürün olarak projede ortaklarla birlikte hikâye, masal, oyun vb. oluşturabilir.

***Projeler değerlendirilirken bağlam, öğrencilerin eğitim ihtiyaçları ile öğrenci yaş grubu gibi koşullar her zaman göz önünde bulundurulur.**



Erasmus+



1a. Öğretmenler Arasında Koordinasyon Stratejileri (öğretmenlerin proje yönetimi, öğrencilerin yaş ve yeteneklerine uygun olmalıdır.)		Puan
1	Öğretmen, proje tanıtımına katılmanın dışında herhangi bir koordinasyon çalışmasında yer almaz. Yayımlanmış bir çalışma planı veya koordinasyon çalışmasına dair başka bir kanıt yoktur.	1
2	Proje günlüğünde, forumda veya diğer alanlarda ara sıra öğretmen gönderileri bulunmaktadır, ancak bunlar arasında etkileşim yoktur. Yayımlanmış bir çalışma planı veya koordinasyon çalışmasına dair başka bir kanıt yoktur.	2
3	Proje günlüğünde, forumda veya diğer alanlarda ara sıra öğretmen gönderileri bulunmaktadır. Öğretmenler arasında etkileşim vardır, ancak projenin uygulanması ile özel bir ilgisi yoktur. Yayımlanmış bir çalışma planı veya koordinasyonu gösteren başka bir kanıt vardır.	3
4	Öğretmenler, projenin ilerleyişi hakkında yorum yapmak için ortak alanları kullanırlar (görevlerin tamamlanması, materyallerin toplanması vb.) ancak açık ve ayrıntılı yayımlanmış bir çalışma planı veya ayrıntılı koordinasyon kanıtı yoktur (örneğin; eğer varsa, görev dağılımını da içeren bir takvim vb.). Her bir öğretmenin rolü veya sorumlulukları açıkça belirtilmiştir, ancak proje çalışmasında takip edilmesi zordur.	4
5	Öğretmenler, projenin ilerleyişi hakkında yorum yapmak için ortak alanları kullanır (görevlerin tamamlanması, materyallerin toplanması vb.). Ortak bir alanda paylaşılan, üzerinde anlaşmaya varılmış, ayrıntılı bir çalışma planı veya başka ayrıntılı koordinasyon kanıtları vardır (örneğin, eğer varsa, görev dağılımını da içeren bir takvim vb.). Öğretmenlerin bu planı projenin ilerlemesi için kullandığına dair kanıtlar mevcuttur. Her öğretmenin projedeki rolü veya sorumlulukları açıkça belirtilmiştir ve proje çalışmaları sırasında takip edilebilir formattadır.	5

***Küçük yaş grubu:** Öğrenci yaşı 8 ve üzeri olan projelerde, öğrenciler TwinSpace'e davet edilebilir.



1b. Öğrenciler arasında çevrim içi iş birliği için stratejiler (KE alabilmek için bu bölümden minimum 3 puan alınması gereklidir)		Puan
1	Projenin hedeflerine yönelik hiçbir ortak faaliyet tasarlanmamıştır. Öğrenciler arasında iletişim ve etkileşim yoktur. Öğrenciler arasındaki iş birliği ve diğer interaktif etkinlikler sınıf düzeyinde gerçekleşmiştir. Ortak okulların birbiriyle etkileşimi yoktur.	1
2	İş birliği faaliyetleri proje hedeflerine paralel ve uygun olarak düzenlenmiştir. Öğrencilerin proje ürünleri, diğer ortakların görebileceği şekilde paylaşılmıştır ancak farklı okullardan öğrenci grupları arasında interaktif etkinlikler yoktur.	2
3	İşbirlikçi etkinlikler projenin amaçlarına uygun olarak düzenlenmiş ve öğrencilerin ürünleri diğer ortakların görüntüleyebileceği şekilde paylaşılmıştır. Farklı okullardan öğrenciler arasında, süreç ve çıktılar hakkında bazı geri bildirimler (veya öğretmen aracılığıyla verilen geri bildirimler) ile interaktif etkinlikler (sohbetler, video konferanslar, forum başlıkları vb.) vardır. Öğretmenlerin proje yönetimi, öğrencilerin yaşlarına, yeteneklerine ve projede iş birliğini geliştirmeye uygundur.	3
4	Farklı okullardan öğrenciler veya gruplar ortak bir ürün üzerinde çalışmış ancak bunu sıralı veya bağımsız bir şekilde yapmışlardır; görevler ülkelere/ortak okullara ayrı olarak dağıtılmıştır. Tartışma forumunda interaktif bir etkinlik yürütülmüş ve çalışmaların içeriği, formatı ve sunumu üzerinde anlaşma sağlanmıştır. Öğretmenlerin proje yönetimi, öğrencilerin yaşlarına, yeteneklerine ve projede iş birliğini geliştirmeye uygundur.	4
5	Etkinliklerin çoğu, farklı okullardan/ülkelerden öğrencilerin fikir paylaşımı, tartışma ve uzlaşma ile etkileşime girmesi ve ortak bir hedefe ulaşmak için çalışması için iş birliği içinde düzenlenir. Öğretmenlerin proje yönetimi, öğrencilerin yaşlarına, yeteneklerine ve projede iş birliğini geliştirmeye uygundur.	5



Erasmus+



1c. Ortak ürünler oluşturma		Puan
1	Farklı okullarda oluşturulan ürünler arasında bağlantı yoktur.	1
2	Okulların proje ürünleri birbirinden bağımsız olarak oluşturulmuştur. Bununla birlikte, yapı ve içerik bakımından bağlantılıdırlar. Farklılıklar varsa nedeni proje planında açıklanmamıştır .	2
3	Okulların proje ürünleri birbirinden bağımsız olarak oluşturulmuştur. Bununla birlikte, yapı ve içerik bakımından bağlantılıdırlar ve farklılıklar varsa nedeni proje planında açıklanmıştır . Öğretmenlerin proje yönetimi, öğrencilerin yaşlarına, yeteneklerine ve projede iş birliğini geliştirmeye uygundur.	3
4	Bazı ürünler, farklı okullardaki gruplar arasında belirli bir düzeyde koordinasyon gösterir. Örneğin, belirli bir okulda üretilen bir bilgi, başka bir okulun ürününü veya etkinliğini geliştirmek için kullanılır veya farklı okulların ürünleri birbirini tamamlar. Ayrı birimler olarak oluşturulmuş olsa bile aynı etkinlik için oluşturulan son ürünler tutarlılık gösterir. Öğretmenlerin proje yönetimi, öğrencilerin yaşlarına, yeteneklerine ve projede iş birliğini geliştirmeye uygundur.	4
5	Ürünlerin çoğu, farklı okullardan grupların veya bireysel öğrencilerin katkılarının sonucu oluşturulmuştur. Bir okulun oluşturduğu proje ürünleri, diğer ortak okulun proje ürünleri ile bütünleştirilir. Bu şekilde, bu ürünler diğer ortağın görevlerini tamamlamak (“seyahat kitabı” gibi) veya bu okuldaki bilgileri işlemek için bir araç olarak kullanılır. Bu çalışmalarda hiçbir grup veya öğrenci, ürünlerin tek yazarı olarak kabul edilemez. Öğretmenlerin proje yönetimi, öğrencilerin yaşlarına, yeteneklerine ve projede iş birliğini geliştirmeye uygundur.	5



Erasmus+



Öğretmenler ve öğrenciler arasında koordinasyon stratejileri

Öğrenciler için

- ✓ Öğrencinin twinspace'te aktif olması
- ✓ Forum kullanımı
- ✓ Öğrenci tartışmaları
- ✓ Öğrenci yorumları
- ✓ Grup çalışmaları/karışık okul takımları
- ✓ Video konferans vb. canlı bağlantılar
- ✓ Sohbet odaları kullanımı
- ✓ Sosyal medya kullanımı sayfalarda görülmeli

Öğretmen için

- ✓ Forum kullanımı
- ✓ Öğretmen tartışmaları
- ✓ Öğretmen bülten kullanımı
- ✓ Proje günlüğü kullanımı
- ✓ Video konferans vb. canlı bağlantılar
- ✓ Sosyal medya kullanımı sayfalarda belirtilmeli



İletişim ve işbirliğini nasıl sağlarız?

TwinSpace kullanımı



- ☐ Sayfa kullanımı düzenli ilerlemeli
- ☐ Başvuran kişinin çalışmalarına ulaşılacak şekilde düzenlenmeli
- ☐ İyi düzenlenmiş bir TwinSpace ve Blog vb. olmalı
- ☐ Sayfalarda paylaşımlar yapılırken mutlaka okul ve öğretmen adı yazılarak paylaşım yapılmalı.

İletişim



- ☐ İşbirliğinin sağlanabilmesi için iletişim ve ortaklar arası etkileşim sağlanmalıdır.
- ☐ Grup ortak çalışmalar yapılmalı
- ☐ Öğrencilerin projeye aktif katılımı sağlanmalı etkinlikler öğretmen değil öğrenci merkezli ilerlemelidir.

Ortak Ürün



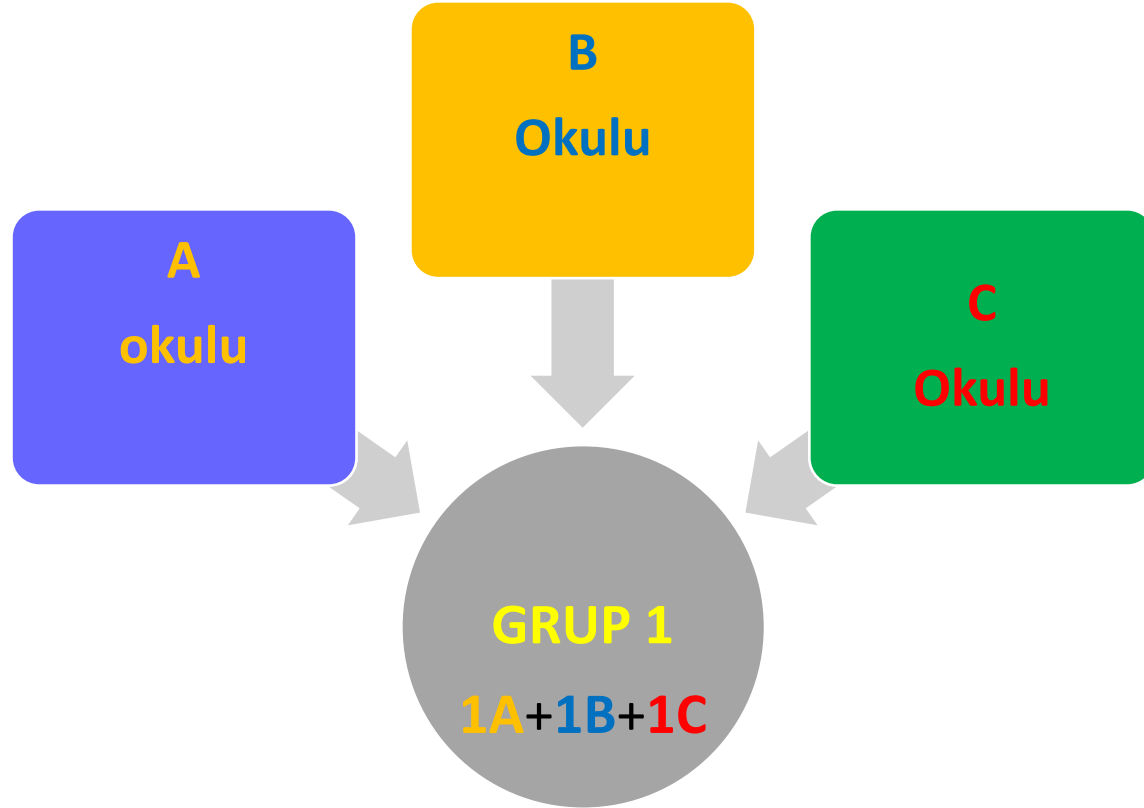
- ☐ Görünür sonuçlarda proje ürünlerinin yanı sıra ortak ürün oluşturulup oluşturulmadığı incelenmelidir.
- ☐ Ortak ürün TwinSpace'de paylaşılmalıdır ya da başvuru formunda link verilerek belirtilmelidir.

Karışık Ülke Takımı



- ☐ Öğrenci grupları karışık ülke takımı olarak oluşturulmalıdır.
- ☐ Öğrenciler yükleme yapıyorsa karışıklık olmaması için mutlaka okul ve öğretmen adını belirtmelidir.

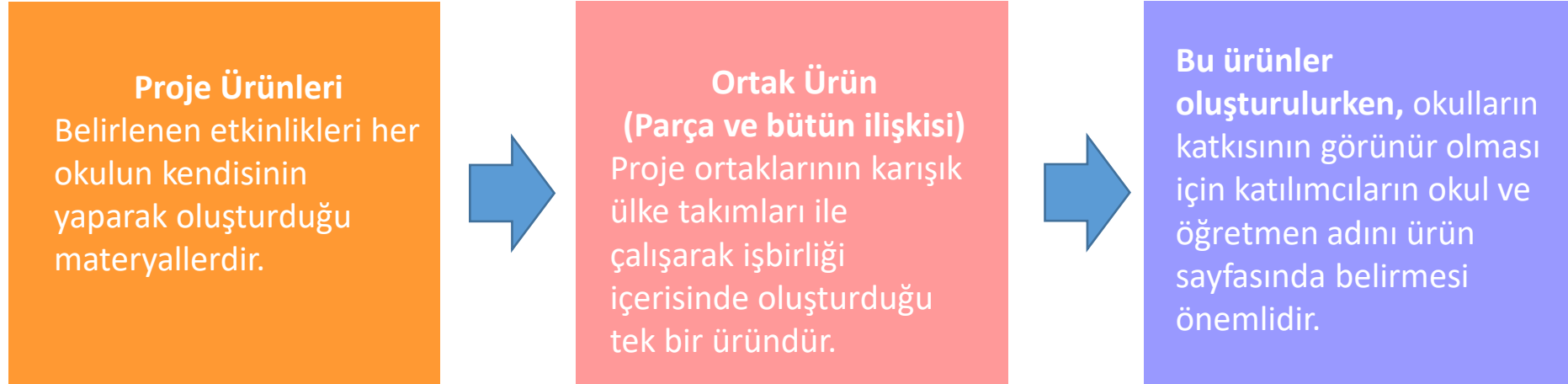
Karışık ülke takımları



Ortakların kendi okullarında
oluşturdukları öğrenci
grupları karışık ülke takımı
değildir.



Proje Ürünleri ve Ortak Ürün



Ortak Ürün Paylaşımının Özellikleri



1

Bir ortağın başlattığı süreci diğerinin devam ettirmesi gerekir.

Bir şiir yazılacaksa bir ortak bir kıtasını yazıp daha sonra diğer ortağın bir önceki kıtayıyla bütünleşik bir şekilde diğer kıtayı yazması gerekir.

2

10 ortak 10 eşit parçaya bölünerek her bir ortağın bir parçayı tarafından bir resim yapılacaksa, resim yapması gerekir.

Parçalar bir araya getirildiğinde tek bir resim şeklinde bütün olarak birleşmesi hedeflenmelidir.

3

Bir oyun oluşturulacaksa, projedeki bir ortak oyunun kurallarını, diğer ortak oyunun içeriğini, bir diğer ortak oyuncuların özelliklerini belirlemeli ve bütün bu parçalar bir araya getirilerek oyun oluşturulmalıdır.

Ortak ürünler bir araya getirilirken paylaşımlarda çalışmaların kime ait olduğu görünür olmalıdır.

Ortak Ürün Örnekleri

- ❖ Web sayfası
- ❖ Gazete ya da e-magazin
- ❖ Tv programı ya da belgesel
- ❖ Tarif kitabı
- ❖ Fotoğraf albümü
- ❖ Broşür, kitapçık
- ❖ Takvim
- ❖ İşbirlikçi hikayeler
- ❖ Çizgi film
- ❖ Uygulama
- ❖ Resimli sözlük
- ❖ Oyun
- ❖ İnteraktif harita



Bir video oluşturun



Bir oyun oluşturun



Bir hikaye anlat



Bir nesne oluşturun



İşbirliği ile yapılan takvim çalışması, etkinlik hakkında yorumlar

Hearts of all colors -

I like it. It taught me new things. The images are great. It is easy to understand. I think it is really useful. Everyone needs a calendar like this.

[Dilay Sezer](#) - 08.04.2019 @ 09:5

I like it. It is very useful and helpful. I learned new important informations when i am preparing this calender.

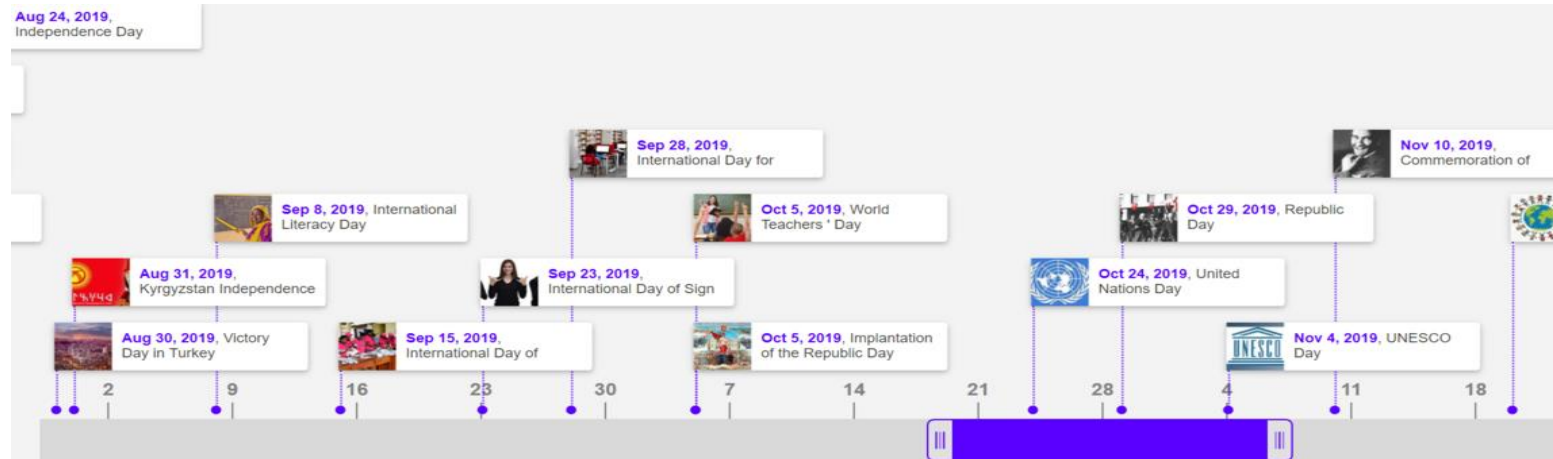
[Efe Karakaya](#) - 16.04.2019 @ 09:0

I think it is very perfect and I like it

[Halil Karataş](#) - 16.04.2019 @ 09:0

I liked very much, because with this calendar we can learn about holidays in other countries and we can teach about ours.

[Pedro Silva](#) - 30.04.2019 @ 17:2



Erasmus+



Hangi Çalışmalar Ortak Ürün Değildir?



Bir etkinliği paralel olarak bütün ortaklar yapıyor ancak bir bütün oluşturmuyorsa

Örnek

Ortaklar tarafından birbirinden bağımsız oluşturulan şiir ve videolar, bir gazetenin farklı bölümleri



Ortaklar ayrı ayrı yaptıkları ürünleri bir bütün oluşturacak şekilde değil de sıralı bir şekilde birleştiriyorsa

Örnek

Okul tanıtım videolarının birleştirilmesi, proje çalışmalarından oluşan görsellerin birleştirilerek e-book olarak yayınlanması



KRİTER 2: TEKNOLOJİ KULLANIMI

Bu kriter, içerik oluşturma yanısıra ortaklar arasında gerçek anlamda etkileşim sağlanmasını ve iş birliğini kolaylaştırıcı bir etken olarak teknolojinin projelere entegre edilmesine odaklanmaktadır.

Teknolojik araçların seçimi ve kullanımı

- Öğretmen ve öğrencilerin BT kullanımı ve ürün oluşturma
- Blog kullanımı-Web 2.0 araçları

Çalışma Alanı Yönetimi

- Twinspace araçları
- Sayfaların organizasyonu, proje günlüğü

AB Genel Veri Koruma Regülasyonu (GDPR) ve telif hakkı sorunları

- Gizlilik, güvenlik ve telif hakkı konularında farkındalık, davranış kuralları

2a. BT araçlarının seçimi ve kullanımı (tüm dijital teknolojik araçlar) (KE alabilmek için bu bölümden minimum 3 puan alınması gereklidir)		Puan
1	Projede BT araçları kullanılmıştır ancak bu araçları çoğunlukla öğretmenler kullanmıştır.	1
2	Öğretmenler, öğrencilerin temel becerileri öğrenmesi ve uygulaması için yaş ve becerilerine uygun BT araçlarını kullanmasına yardım etmiştir ancak BT kullanımı projenin pedagojik hedeflerinin kazanılmasına katkı sağlamamıştır.	2
3	Öğretmenler, öğrencilerin temel becerileri öğrenmesi ve uygulaması için yaş ve becerilerine uygun BT araçlarını kullanmasına yardım etmiştir. Buna ek olarak, BT kullanımı projenin pedagojik hedeflerinin kazanılmasına katkı sağlamıştır.	3
4	Öğretmenler, öğrencilerin temel becerileri öğrenmesi ve uygulaması için yaş ve becerilerine uygun BT araçlarını kullanmasına yardım etmiştir. Öğretmen tarafından sağlanan rehberlik, öğrencilerin yaşına/becerilerine ve projenin pedagojik hedeflerinin ulaşmak için belirlenen aktivitelere uygundur. Buna ek olarak projede aşağıdaki durumlardan biri mevcuttur: a) Araçların yaratıcı kullanımı fark edilebilir düzeydedir. b) Aynı ürün için alternatif araçlar kullanılmıştır. c) Öğrenciler araç önerme ve seçim aşamasına dâhil edilmiştir. d) Öğrencilerin araçları tanımlarına ve kullanırken daha bağımsız davranabilmelerine yardımcı olmak için eğitim ve kılavuzlar sunulmuştur (öğrenciler araçları bağımsız olarak kullanabilmektedir).	4
5	Öğrenciler projenin pedagojik hedeflerini destekleyecek yaş ve becerilerine uygun BT araçlarını kullanmıştır. Öğrenciler ayrıca, öğretmenlerinden aldıkları yeterli düzeyde rehberlikle dijital bir ürün oluşturma aşamasında yer almıştır. Bunlara ek olarak, aşağıdaki durumlardan iki veya daha fazlası projede mevcuttur: a) Araçların yaratıcı kullanımı fark edilebilir düzeydedir. b) Aynı ürün için alternatif araçlar kullanılmıştır. c) Öğrenciler araç önerme ve seçim aşamasına dâhil edilmiştir. d) Öğrencilerin araçları tanımlarına ve kullanırken daha bağımsız davranabilmelerine yardımcı olmak için eğitim ve kılavuzlar sunulmuştur (öğrenciler araçları bağımsız olarak kullanabilmektedir).	5

2b. TwinSpace Yönetimi		Puan
1	TwinSpace, öğretmenler tarafından üyelerin yönetimini, iletişimi ve materyal paylaşımını sağlayacak şekilde kullanılmamıştır.	1
2	TwinSpace kullanılmıştır ancak bu alana sadece öğretmenlerin erişimi vardır. ('Erişim' ile giriş yapılması veya küçük yaş grubundaki/özel eğitim ihtiyacı olan öğrenciler için TwinSpace'teki içeriğin görüntülenebilmesi ifade edilmektedir.)	2
3	Öğrencilerin (öğretmenler tarafından yeterli düzeyde sağlanan rehberlik eşliğinde) ve öğretmenlerin Twinspace'e erişimi vardır. İletişim, paylaşım, depolama vb. için tasarlanmış olan alanlar düzenli şekilde kullanılmamıştır ve projenin ilerleme süreci takip edilememektedir.	3
4	Tüm katılımcıların (öğretmenler tarafından yeterli düzeyde sağlanan rehberlik eşliğinde) TwinSpace'e erişimi vardır. TwinSpace'teki farklı alanların sistemli şekilde kullanıldığı gözlenmektedir. TwinSpace düzeni genel olarak projenin takibini kolaylaştırmaktadır.	4
5	Tüm katılımcıların (öğretmenler tarafından yeterli düzeyde sağlanan rehberlik eşliğinde) TwinSpace'e erişimi vardır. TwinSpace bölümleri etkin şekilde kullanılmış ve projenin takibini kolaylaştıracak şekilde düzenlenmiştir. TwinSpace düzeni, ziyaretçilerin belli bir bölümü incelemek istediklerinde farklı etkinlikler ve sonuçları arasında kolaylıkla gezinmesini sağlamaktadır. Bunlara ek olarak, farklı kullanıcılar için uygun yönetim yolları kullanılmıştır: öğretmenler, öğrenciler, yöneticiler, veliler, uzman ekipler vb.	5

- Küçük yaş grupları/özel eğitim ihtiyacı olan öğrencilerle çalışırken öğretmenlerin, öğrencilerin bu araçları kullanmasında rehber görevi üstlenmesi beklenir.
- Projeler değerlendirilirken bağlam, öğrencilerin eğitim ihtiyaçları ile öğrenci yaş grubu gibi koşullar her zaman göz önünde bulundurulur.

2c. GDPR (Genel Veri Koruma Yönetmeliği), Telif Hakkı, eGüvenlik (KE alabilmek için bu bölümden minimum 3 puan alınması gereklidir)	Puan
1 Projede aşağıdaki maddelerden biri mevcuttur: a) Projedeki tüm davranışlarda eTwinning Davranış Kuralları'nın Temel İlkeler bölümündeki maddelere bağlı kalınmıştır. b) Öğrencilerin görüntüleri ve kişisel bilgiler paylaşılrken eTwinning Davranış Kuralları'na uygun şekilde hareket edilmiştir. c) Öğrenciler arasındaki tüm iletişim TwinSpace'te açık şekilde görülebilir ve şeffaftır. Proje çalışmaları sırasında öğrencilerin (özellikle küçük yaş grubundaki) WhatsApp gibi bireysel iletişim araçlarını kullanmasından kaçınılmıştır. d) Tüm çalışma ortamları güvenli ve öğrenciler için uygun şekilde kullanılmıştır. e) Projede kullanılan materyallerde (video, görüntü, müzik, metin vb.) bu materyallerin telif hakkı lisanslarına bağlı kalınmış ve tümünde kaynak gösterilmiştir.	1
2 Projede aşağıdaki maddelerden ikisi mevcuttur: a) Projedeki tüm davranışlarda eTwinning Davranış Kuralları'nın Temel İlkeler bölümündeki maddelere bağlı kalınmıştır. b) Öğrencilerin görüntüleri ve kişisel bilgiler paylaşılrken eTwinning Davranış Kuralları'na uygun şekilde hareket edilmiştir. c) Öğrenciler arasındaki tüm iletişim TwinSpace'te açık şekilde görülebilir ve şeffaftır. Proje çalışmaları sırasında öğrencilerin (özellikle küçük yaş grubundaki) WhatsApp gibi bireysel iletişim araçlarını kullanmasından kaçınılmıştır. d) Tüm çalışma ortamları güvenli ve öğrenciler için uygun şekilde kullanılmıştır. e) Projede kullanılan materyallerde (video, görüntü, müzik, metin vb.) telif hakkı lisanslarına bağlı kalınmış ve tümünde kaynak gösterilmiştir.	2
3 Projede aşağıdaki maddelerden üçü mevcuttur: a) Projedeki tüm davranışlarda eTwinning Davranış Kuralları'nın Temel İlkeler bölümündeki maddelere bağlı kalınmıştır. b) Öğrencilerin görüntüleri ve kişisel bilgiler paylaşılrken eTwinning Davranış Kuralları'na uygun şekilde hareket edilmiştir. c) Öğrenciler arasındaki tüm iletişim TwinSpace'te açık şekilde görülebilir ve şeffaftır. Proje çalışmaları sırasında öğrencilerin (özellikle küçük yaş grubundaki) WhatsApp gibi bireysel iletişim araçlarını kullanmasından kaçınılmıştır. d) Tüm çalışma ortamları güvenli ve öğrenciler için uygun şekilde kullanılmıştır. e) Projede kullanılan materyallerde (video, görüntü, müzik, metin vb.) telif hakkı lisanslarına bağlı kalınmış ve tümünde kaynak gösterilmiştir.	3

4	Projede aşağıdaki maddelerden dördü mevcuttur: a) Projedeki tüm davranışlarda eTwinning Davranış Kuralları'nın Temel İlkeler bölümündeki maddelere bağlı kalınmıştır. b) Öğrencilerin görüntüleri ve kişisel bilgiler paylaşılırken eTwinning Davranış Kuralları'na uygun şekilde hareket edilmiştir. c) Öğrenciler arasındaki tüm iletişim TwinSpace'te açık şekilde görülebilir ve şeffaftır. Proje çalışmaları sırasında öğrencilerin (özellikle küçük yaş grubundaki) WhatsApp gibi bireysel iletişim araçlarını kullanmasından kaçınılmıştır. d) Tüm çalışma ortamları güvenli ve öğrenciler için uygun şekilde kullanılmıştır. e) Projede kullanılan materyallerde (video, görüntü, müzik, metin vb.) telif hakkı lisanslarına bağlı kalınmış ve tümünde kaynak gösterilmiştir.	4
5	Projede aşağıdaki maddelerden beşi mevcuttur: a) Projedeki tüm davranışlarda eTwinning Davranış Kuralları'nın Temel İlkeler bölümündeki maddelere bağlı kalınmıştır. b) Öğrencilerin görüntüleri ve kişisel bilgiler paylaşılırken eTwinning Davranış Kuralları'na uygun şekilde hareket edilmiştir. c) Öğrenciler arasındaki tüm iletişim TwinSpace'te açık şekilde görülebilir ve şeffaftır. Proje çalışmaları sırasında öğrencilerin (özellikle küçük yaş grubundaki) WhatsApp gibi bireysel iletişim araçlarını kullanmasından kaçınılmıştır. d) Tüm çalışma ortamları güvenli ve öğrenciler için uygun şekilde kullanılmıştır. e) Projede kullanılan materyallerde (video, görüntü, müzik, metin vb.) telif hakkı lisanslarına bağlı kalınmış ve tümünde kaynak gösterilmiştir. Bu maddelere ek olarak, öğretmenler ve öğrenciler için özel ve net davranış kuralları/ölçütler belirlenmiştir. Bu kurallar, TwinSpace'te herkesin erişebileceği şekilde paylaşılmıştır. Kullanılan tüm materyallerle ilgili lisans gereklilikleri karşılanmıştır. Telif hakkı bulunmayan veya lisansız materyaller için kaynaklar önerilmiş ve bu kaynaklara nasıl erişilebileceğini gösteren açık ve özel yönergeler eklenmiştir.	5

Teknolojik araçların seçimi ve kullanımı



Blogger™ weebly

WIX



WORDPRESS



Erasmus+



Çalışma Alanı Yönetimi



Reorder pages

Drag a page by its name and drop it in a new position. If a page has subpages you will not be able to drag it as a subpage of another page. You will first need to move all of its subpages before you can move the page to a subpage position.

- 1. PROCEEDING DEVELOPMENT
 - 1.1. Page Basic Content
 - 1.2. Page Basic Content Assets
 - 1.3. Page Planview
 - 1.4. Page On Asset
 - 1.5. Page Background
 - 1.6. Page Web Address
 - 1.7. Page Email Address
 - 1.8. Page External Address
 - 1.9. Page Address Video
 - 1.10. Page Display

2. TEMPLATES

- 2.1. Template Template
- 2.2. Template Template
- 2.3. Template Template
- 2.4. Template Template
- 2.5. Template Template
- 2.6. Template Template

3. LOGO TEMPLATES

- 3.1. Logo Select Asset
- 3.2. Logo Select Asset

4. WORDART

- 4.1. Wordart Create Template
- 4.2. Wordart Create Template
- 4.3. Wordart Create Template
- 4.4. Wordart Create Template

5. LEARNING APPS - GALLERY

- 5.1. Learning Apps Gallery Template
- 5.2. Learning Apps Gallery Template
- 5.3. Learning Apps Gallery Template
- 5.4. Learning Apps Gallery Template

6. PICKERS - FLUIDITY

- 6.1. Pickers Fluidity Template
- 6.2. Pickers Fluidity Template
- 6.3. Pickers Fluidity Template
- 6.4. Pickers Fluidity Template

7. TEMPLATES

- 7.1. Template Template
- 7.2. Template Template
- 7.3. Template Template
- 7.4. Template Template

8. CREATING

- 8.1. Creating Template
- 8.2. Creating Template
- 8.3. Creating Template

9. CREATING

10. CREATING

11. CREATING

12. CREATING

13. CREATING

14. CREATING

15. CREATING

16. CREATING

17. CREATING

18. CREATING

19. CREATING

20. CREATING

21. CREATING

22. CREATING

23. CREATING

24. CREATING

25. CREATING

26. CREATING

27. CREATING

28. CREATING

29. CREATING

30. CREATING

31. CREATING

32. CREATING

33. CREATING

34. CREATING

35. CREATING

36. CREATING

37. CREATING

38. CREATING

39. CREATING

40. CREATING

41. CREATING

42. CREATING

43. CREATING

44. CREATING

45. CREATING

46. CREATING

47. CREATING

48. CREATING

49. CREATING

50. CREATING

51. CREATING

52. CREATING

53. CREATING

54. CREATING

55. CREATING

56. CREATING

57. CREATING

58. CREATING

59. CREATING

60. CREATING

61. CREATING

62. CREATING

63. CREATING

64. CREATING

65. CREATING

66. CREATING

67. CREATING

68. CREATING

69. CREATING

70. CREATING

71. CREATING

72. CREATING

73. CREATING

74. CREATING

75. CREATING

76. CREATING

77. CREATING

78. CREATING

79. CREATING

80. CREATING

81. CREATING

82. CREATING

83. CREATING

84. CREATING

85. CREATING

86. CREATING

87. CREATING

88. CREATING

89. CREATING

90. CREATING

91. CREATING

92. CREATING

93. CREATING

94. CREATING

95. CREATING

96. CREATING

97. CREATING

98. CREATING

99. CREATING

100. CREATING

101. CREATING

102. CREATING

103. CREATING

104. CREATING

105. CREATING

106. CREATING

107. CREATING

108. CREATING

109. CREATING

110. CREATING

111. CREATING

112. CREATING

113. CREATING

114. CREATING

115. CREATING

116. CREATING

117. CREATING

118. CREATING

119. CREATING

120. CREATING

121. CREATING

122. CREATING

123. CREATING

124. CREATING

125. CREATING

126. CREATING

127. CREATING

128. CREATING

129. CREATING

130. CREATING

131. CREATING

132. CREATING

133. CREATING

134. CREATING

135. CREATING

136. CREATING

137. CREATING

138. CREATING

139. CREATING

140. CREATING

141. CREATING

142. CREATING

143. CREATING

144. CREATING

145. CREATING

146. CREATING

147. CREATING

148. CREATING

149. CREATING

150. CREATING

151. CREATING

152. CREATING

153. CREATING

154. CREATING

155. CREATING

156. CREATING

157. CREATING

158. CREATING

159. CREATING

160. CREATING

161. CREATING

162. CREATING

163. CREATING

164. CREATING

165. CREATING

166. CREATING

167. CREATING

168. CREATING

169. CREATING

170. CREATING

171. CREATING

172. CREATING

173. CREATING

174. CREATING

175. CREATING

176. CREATING

177. CREATING

178. CREATING

179. CREATING

180. CREATING

181. CREATING

182. CREATING

183. CREATING

184. CREATING

185. CREATING

186. CREATING

187. CREATING

188. CREATING

189. CREATING

190. CREATING

191. CREATING

192. CREATING

193. CREATING

194. CREATING

195. CREATING

196. CREATING

197. CREATING

198. CREATING

199. CREATING

200. CREATING

201. CREATING

202. CREATING

203. CREATING

204. CREATING

205. CREATING

206. CREATING

207. CREATING

208. CREATING

209. CREATING

210. CREATING

211. CREATING

212. CREATING

213. CREATING

214. CREATING

215. CREATING

216. CREATING

217. CREATING

218. CREATING

219. CREATING

220. CREATING

221. CREATING

222. CREATING

223. CREATING

224. CREATING

225. CREATING

226. CREATING

227. CREATING

228. CREATING

229. CREATING

230. CREATING

231. CREATING

232. CREATING

233. CREATING

234. CREATING

235. CREATING

236. CREATING

237. CREATING

238. CREATING

239. CREATING

240. CREATING

241. CREATING

242. CREATING

243. CREATING

244. CREATING

245. CREATING

246. CREATING

247. CREATING

248. CREATING

Genel Veri Koruma Regülasyonu (GDPR) ve telif hakkı sorunları

1

Veli izin belgeleri
paylaşılmalı

2

Kamuya açık
alanda öğrenci
gizliliği

3

E-güvenlik
konusunda
farkındalık

4

Telif hakkı ile ilgili
sorunlar



NETIQUETTE

"Netiquette" is network etiquette, the do's and don'ts of online communication. Netiquette covers both common courtesy online and the informal "rules of the road" of cyberspace. This page provides links to both summary and detail information about Netiquette for your browsing pleasure: <http://www.albion.com/netiquette/Introduction>

Rule 1: Remember the Human

Rule 2: Adhere to the same standards of behavior online that you follow in real life

Rule 3: Know where you are in cyberspace

Rule 4: Respect other people's time and bandwidth

Rule 5: Make yourself look good online

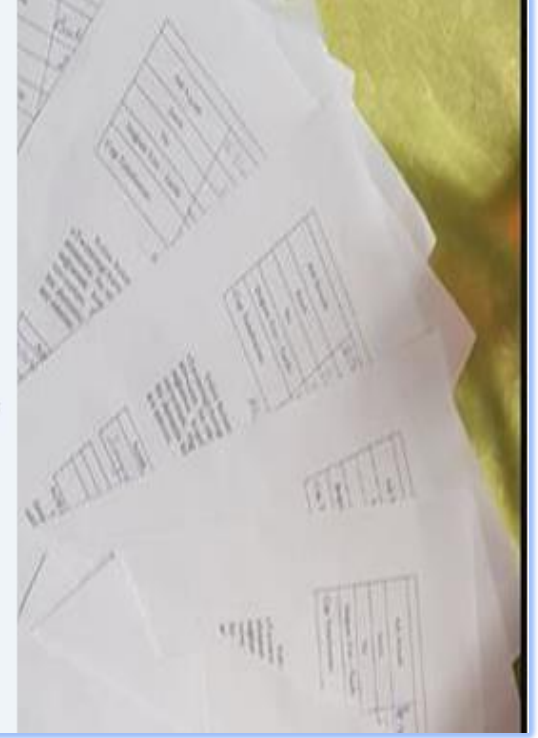
Rule 6: Share expert knowledge

Rule 7: Help keep flame wars under control

Rule 8: Respect other people's privacy

Rule 9: Don't abuse your power

Rule 10: Be forgiving of other people's mistakes

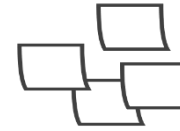


Erasmus+



eTwinning

KRİTER 3: PEDAGOJİK YAKLAŞIMLAR



Hedeflerin belirlenmesi



Eğitim Kazanımları



Hedefler ve etkinlikler arasındaki ilişki

- Öğretmenler; öğrencileri harekete geçirecek sorular sorma, araştırma ve analiz yapma, işbirlikçi takım çalışması düzenleme, öğrencilerin bilgiye nasıl ulaşacaklarını ve göstereceklerini seçmelerine izin verme gibi pedagojik yöntemlerle proje çalışmalarını yürütmelidir. Öğrencilerin yaş grubuna ve yetenek düzeyine bağlı olarak; öğrenciler projede yaratıcı, sorumlu ve özerk olmaya teşvik edilir. Ayrıca sadece öğretmenin fikirlerini yerine getirme konumunda olmaması ve kendi fikirlerini uygulayabilmesi hedeflenir.



3a. Eğitim Kazanımları		Puan
1	Projenin eğitim hedefleri belirlenmemiştir.	1
2	Eğitim hedefleri belirlenmiştir ve bu hedefler belirtilen özelliklerden en az birini taşımaktadır: spesifik, gerçekçi, ulaşılabilir, zamana bağlı, ölçülebilir.	2
3	Eğitim hedefleri açıktır ve bu hedefler belirtilen özelliklerden en az ikisini taşımaktadır: spesifik, gerçekçi, ulaşılabilir, zamana bağlı, ölçülebilir.	3
4	Eğitim hedefleri açıktır ve bu hedefler belirtilen özelliklerden en az üçünü taşımaktadır: spesifik, gerçekçi, ulaşılabilir, zamana bağlı, ölçülebilir.	4
5	Eğitim hedefleri açıktır ve bu hedefler belirtilen özelliklerden en az dördünü taşımaktadır: spesifik, gerçekçi, ulaşılabilir, zamana bağlı, ölçülebilir. Ek olarak, projede net bir değerlendirme süreci gerçekleştirilmiştir.	5

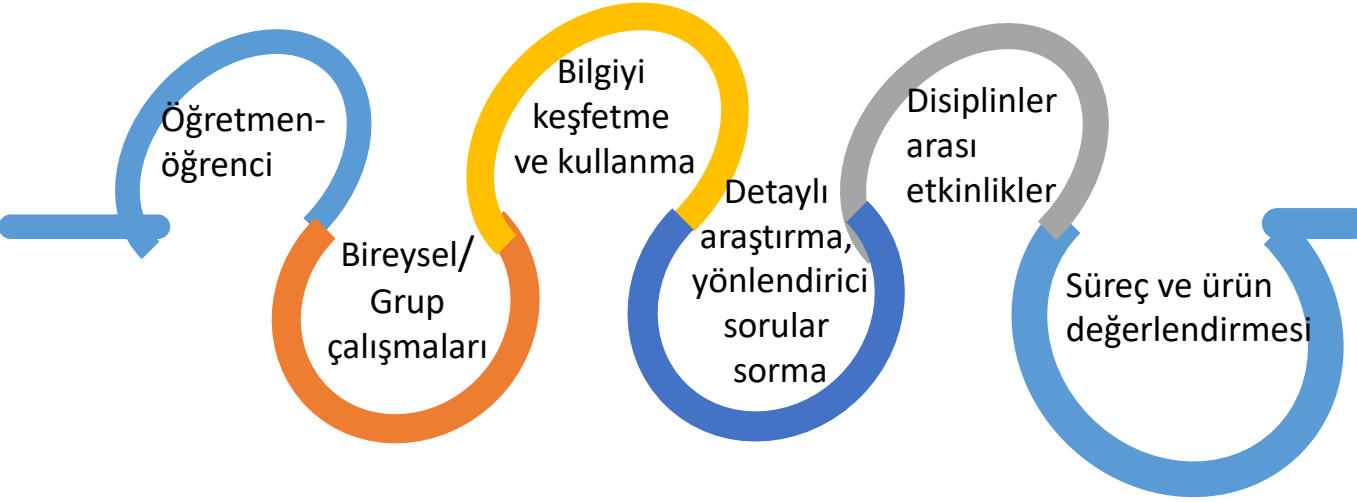
- Projeler değerlendirilirken bağlam, öğrencilerin eğitim ihtiyaçları ile öğrenci yaş grubu gibi koşullar her zaman göz önünde bulundurulur. Belirlenen hedefler ilgili öğrencilerin yaş ve yeteneklerine uygun olmalıdır.



3b. Pedagojik yaklaşımlar ve öğretim tasarısı		Puan
1	Öğrenciler projeye katılmamıştır.	1
2	Proje, öğrencilerin ağırlıklı olarak pasif bir role sahip olduğu geleneksel derslere dayanmaktadır. Öğrencilerin özerkliği ve karar vermelerine yönelik etkinlikler planlanmamıştır. Kararlar öğretmenler tarafından verilir ve nihai ürünler öğretmenler tarafından oluşturulur. Öğrenciler, logo seçiminde oy vermek gibi basit görevlerde kararlar alırlar. Ancak, bu nadiren gerçekleşir ve karar almış olmaları öğrencilerin dâhil oldukları bir fikir paylaşımı veya tartışmanın sonucu değildir. Beklenen nihai ürünler öğretmen tarafından yapılandırılmış ve geliştirilmiştir.	2
3	Proje, öğrencilerin aktif rol aldığı etkinliklere dayanmaktadır ancak kullanılan yöntem ve tekniklerde çeşitlilik yoktur. Öğrencilerin özerkliği ve karar vermelerine yönelik çok az etkinlik planlanmıştır. Kararlar öğretmenler tarafından verilir ve nihai ürünler öğretmenlerin etkisiyle veya öğretmenler tarafından oluşturulur. Öğrenciler, orta düzey görevler için kararlar alırlar veya karar verme sürecine katılırlar (bilgileri karşılaştırma gibi). Öğrencilerin aldığı kararlar dâhil oldukları bir fikir paylaşımı veya tartışmanın sonucudur. Beklenen nihai ürünler çok yapılandırılmış ve öğretmen bunları öğrencilerle tartıştıktan sonra geliştirilmiştir.	3
4	Proje, çeşitli etkinliklere dayanmaktadır. Aynı zamanda, öğrencilerin kendi öğrenmelerinde aktif rol almaları için uygun yöntem ve teknikler kullanılmıştır. Tüm proje boyunca öğrencilerin özerkliği ve karar vermelerine yönelik etkinlikler planlanmıştır. Kararlar öğretmenler ve öğrenciler tarafından ortak olarak alınır ve nihai ürünler ortak olarak oluşturulur. Öğrenciler, ileri düzey görevler için kararlar alırlar veya karar verme sürecine katılırlar. Örneğin, bir veya daha fazla ürün ortaya çıkarmak için iş birliği yaparlar. Beklenen nihai ürünler çok yapılandırılmış ve öğretmen ve öğrenciler tarafından iş birliği içinde geliştirilmiştir.	4
5	Proje, birbirine bağlı bir dizi etkinliğe dayanırken, öğrencilerin özerkliğini ve karar vermelerini teşvik etmek için uygun yöntem ve teknikler kullanılır. Kararlar öğretmenler ve öğrenciler tarafından ortak olarak alınır ve nihai ürünler öğrenciler tarafından oluşturulur. Öğrenciler; proje teması, iş organizasyonu ve etkinlikler gibi yapısal görevler için kararlar alırlar veya karar verme sürecine katılırlar. Beklenen nihai ürünler çok yapılandırılmış ve öğrenciler tarafından öğretmenin desteğiyle geliştirilmiştir.	5

Pedagojik Yöntem&Teknikler

- Proje Tabanlı Öğrenme
- Araştırma Sorgulama Temelli Öğrenme
- Yaparak Yaşayarak Öğrenme
- Ters Yüz Öğrenme
- Drama Yöntemi
- Problem Çözme Yöntemi
- Örnek Olay Yöntemi
- Yaparak Yaşayarak Öğrenme Yöntemi
- Soru Cevap Yöntemi
- Gözlem Yöntemi
- Beyin Fırtınası Tekniği
- Altı Şapkalı Düşünme Tekniği
- Zihin Haritası Tekniği
- Konuşma Halkası



Erasmus+



KRİTER 4: ÖĞRETİM PROGRAMINA UYUM



Programa Entegrasyon

➤ Projedeki çalışmalar müfredatın amaçlarını ve içeriklerini içermelidir.

Kalite Etiketli Başvuru formunda açıkça ve ayrıntılı olarak açıklanmalıdır

Proje tabanlı pedagojinin açıklanması

Disiplinler Arası Yaklaşım

Multidisipliner yaklaşım

Farklı alanlarda uzman öğretmenler

Multidisipliner yaklaşımın içerik ve ürün tasarımına yansıtılması

Temel Beceriler ve Yeterlilikler

Temel beceri ve yeterliliklerin yansıtılması

➤ Temel yeterlilikler ile beceriler, içerikler, hedefler ve faaliyetler arasında açık ilişki

Yetkinliklerin gelişimini ölçmek için değerlendirme kriterleri

Kriter 4.Öğretim Programına Uyum

- Proje çalışmaları müfredata ve ders programına dayalı olmalıdır. Öğrenciler tarafından gerçekleştirilen proje çalışmalarının temel kısmı okul zamanı içinde yapılmalı, proje sadece öğrencilerin evde yaptığı çalışmalara dayalı olmamalıdır.
- Projede, farklı dersler için belirlenen öğrenci yeterliliklerini geliştirmeye yönelik net stratejik çaba gösterilmiş olmalıdır. Proje çalışmaları, bazı dersler için okul çalışmalarının ayrılmaz bir parçasıdır.
- Bununla birlikte ‘Avrupa Yeterlilikleri’nde belirtilen, 8 anahtar yetkinliğin projelerde bulunması beklenmektedir. Bu yetkinlikler şunlardır: Okuryazarlık, Çok dillilik, Sayısal, Bilimsel ve mühendislik becerileri, Dijital ve teknoloji temelli yeterlilikler, Kişilerarası beceriler ve yeni yeterlilikleri benimseme yeteneği, Aktif vatandaşlık, Girişimcilik ve Kültürel farkındalık.

4a. Bir veya daha fazla konuda müfredat entegrasyonu		Puan
1	Proje tanıtımı, kalite etiketi başvurusu ya da başka herhangi bir belgede projenin bir veya daha fazla dersin müfredatına entegrasyonu ile ilgili bilgi yoktur.	1
2	Müfredat hedefleri ve içeriklerinden bahsedilmiştir ancak bunlar ile proje faaliyetleri arasında net bir bağlantı yoktur.	2
3	Müfredat ilişkisi açıkça belirtilmemiş olsa da proje çalışmaları ve etkinlikler müfredat hedefleri ve içerikleri ile açık bir şekilde bağlantılıdır.	3
4	Proje çalışmaları ve etkinliklerine müfredat hedefleri ve içeriği dahil edilmiştir. Bu; proje tanıtımında, kalite etiketi başvurusunda veya başka herhangi bir belgede açıkça ve ayrıntılı olarak açıklanmıştır.	4
5	Proje çalışmaları ve etkinliklerine müfredat hedefleri ve içeriği dahil edilmiştir. Bu, proje planında veya başka bir belgede açık ve kapsamlı bir şekilde açıklanmıştır. Ayrıca proje, resmi okul veya sınıf planlamasının bir parçası olarak tasarlanmıştır. Müfredat hedeflerine, projenin çalışmasıyla ne ölçüde ulaşıldığı açık bir şekilde ifade edilmiştir.	5

4b. Çok disiplinli yaklaşım		Puan
1	Projede multidisipliner ögeler yer almamaktadır.	1
2	İkinci bir ders ya da disipline ait ögeler sunulmuştur ancak net hedefler yoktur.	2
3	Çok disiplinli ögeler sunulmuştur ancak bunlar proje hedefleriyle uyumlu değildir.	3
4	Projenin amaçlarına uygun multidisipliner ögeler sunulmuştur.	4
5	Proje aynı okuldaki farklı dersleri içermektedir. Bu çok disiplinli yaklaşım, bir dizi faaliyetin tasarımına olduğu kadar genel olarak proje içeriğine ve hedeflerine de yansımaktadır. Nihai ürünler, farklı bilgi alanlarıyla ilgilidir.	5

4c. Temel Yeterlilikler (Bilgi, Beceriler ve Tutumlar)		Puan
1	Projede, anahtar yeterliliklerden bahsedilmemiştir veya bu yeterlilikler projeye ilgili değildir.	1
2	Anahtar yeterliliklerden bahsedilmiştir, ancak bunlar ile projenin geri kalanı arasında hiçbir bağlantı yoktur.	2
3	Bazı temel yeterlilikler ile projenin genel hedefleri arasında bir bağlantı vardır ancak bu bağlantı, projenin içeriği ve aktiviteleri açısından yetersiz bir şekilde açıklanmıştır.	3
4	Projenin hedeflerinde, içeriğinde ve aktivitelerde temel yeterlilikler ve beceriler arasında açık bir bağlantı vardır. Bu bağlantı ayrıntılı olarak açıklanmıştır.	4
5	Projenin hedeflerinde, içeriğinde ve aktivitelerde temel yeterlilikler ve beceriler arasında açık bir bağlantı vardır. Bu bağlantı ayrıntılı olarak açıklanmış ve bu yeterliliklerin gelişimini ölçmek için değerlendirme kriterleri oluşturulmuştur.	5

*Projenin değerlendirilmesinde yaş, bağlam ve öğrencilerin eğitim ihtiyaçları gibi koşullar her zaman göz önünde bulundurulmaktadır.

TOKİ ŞEHİT ER YILMAZ ÖZDEMİR İLKOKULU 3/A SINIFI

HAYAT BİLGİSİ:Okulun bireysel ve toplumsal katkılarını fark eder.

Okuldaki sosyal yardımlaşma ve dayanışmayla ilgili çalışmalara katılmaya istekli olur.

TÜRKÇE:Kısa metinler yazar(Mektup,şiiir)Yazdıklarını paylaşır.

Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.Yazdıklarını zenginleştirmek için ve görseller kullanır.

SERBEST ETKİNLİK:Birlikte şarkı söyleyebilme,şarkı söylemeye istekli olabilme.

Seviyelerine uygun şiirleri doğal bir sesle okuyabilme.

GÖRSEL SANATLAR:Duyuşu ve düşüncelerini resimle anlatabilme.

Tarih: 06 / 05 / 2019	Tarih:
Ders: İngilizce	1. Ders:
Konu: Ss'll be able to notice how to save the planet, and Ss'll be able to prevent wasting toys today by joining "haydi sende bir"	Konu:
Ders:	2. Ders:



Erasmus+



eTwinning

Temel Beceriler ve Yeterlilikler

Anadil
Okuryazarlığı

Bilgi
Okuryazarlığı

Bilgi ve
İletişim
Teknolojileri
Okuryazarlığı

Bilim
Okuryazarlığı

Beden Eğitimi
ve Spor
Yeterlilikleri

İnsan Hakları
ve Demokratik
Duyarlılık
Yeterlilikleri

Matematik
Okuryazarlığı

Öğrenme
Yeterlilikleri

Sanat
Yeterlilikleri

Öz Farkındalık

Temel Hayat
Yeterlilikleri

Yabancı Dil
Okuryazarlığı
ve Yeterlilikleri

Yurttaşlık Bilgisi
ve Bilinci

KRİTER 5: SONUÇLAR, ETKİ VE BELGELEME



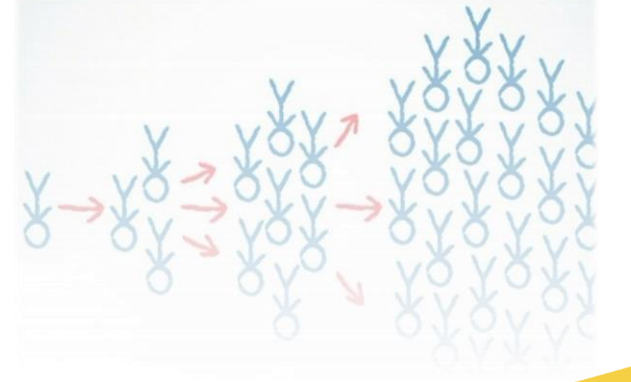
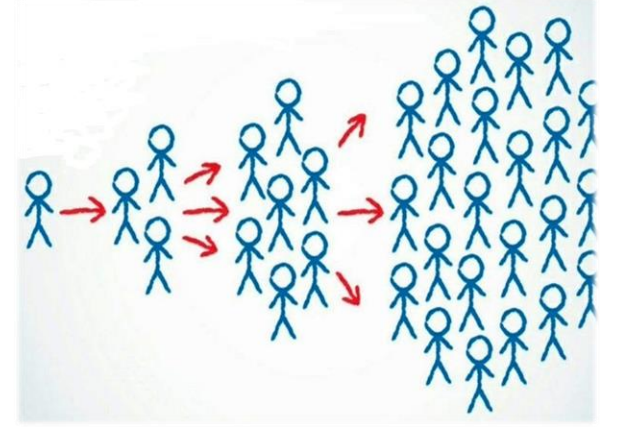
Belirlenen hedeflere ulaşma



Değerlendirme



Yaygınlaştırma ve Etki



Bir eTwinning projesinin sonuçları ve etkisi, projenin çıktıları ve organizasyonu hakkında kanıt sunulması için belgelenmelidir. Yüksek kaliteli projeler, projenin tüm unsurlarına eksiksiz ve şeffaf bir genel bakış sunma konusunda öne çıkar, böylece proje ortakları ve projeye ilgilenen diğer kişiler bilgi alabilir. Belgeleme hem görünür olmalı hem de somut sonuçları içermelidir.

Görünür sonuçlar şunları içerir:

- Proje Sonuçları, hem dijital hem de dijital olmayan ürünler
- Öğrenci Etkinlikleri ve Katılımı, hem sınıfta hem de çevrim içi (TwinSpace) · Projenin Belgelenmesi, planlama, değerlendirme ve yansıtma, geri bildirim vb.

***Projenin değerlendirilmesinde yaş, bağlam ve öğrencilerin eğitim ihtiyaçları gibi koşullar her zaman göz önünde bulundurulmaktadır. Projenin değerlendirilmesinde ilgili öğretmen/öğretmenler tarafından bazı analizler veya yorumlar yapılmalıdır. Anket sonuçlarını doğrudan kesip yapıştırmak, 5b'de 4 veya 5 puan almak için yeterli değildir).**

5a. Belirlenen hedeflere, etkinliklere ve çıktılara ulaşılması		Puan
1	Proje, katılımcıların belirlenen hedeflere ulaşmasını sağlayacak şekilde tasarlanmıştır. Ancak, projenin uygulanması ve yürütülmesindeki eksiklikler nedeniyle, çıktılar ve aktiviteler belirlenen hedeflerle ilgili değildir .	1
2	Proje, katılımcıların belirlenen hedeflere ulaşmasını sağlayacak şekilde tasarlanmıştır. Çıktıların ve aktivitelerin yarısından azı belirlenen hedeflerle ilgilidir.	2
3	Proje, katılımcıların belirlenen hedeflere ulaşmasını sağlayacak şekilde tasarlanmıştır. Çıktıların ve aktivitelerin en az yarısı belirlenen hedeflerle ilgilidir.	3
4	Proje, katılımcıların belirlenen hedeflere ulaşmasını sağlayacak şekilde tasarlanmıştır. Çıktıların ve aktivitelerin yarısından fazlası belirlenen hedeflerle ilgilidir.	4
5	Proje, katılımcıların belirlenen hedeflere ulaşmasını sağlayacak şekilde tasarlanmıştır. Tüm çıktılar ve aktiviteler belirlenen hedeflerle ilgilidir . Her bir proje hedefinin ve nihai ürünlerin ne derecede başarılı olduğu çok iyi belgelenmiş ve düzenli bir şekilde açıklanmıştır.	5

5b. Proje değerlendirmesi (Anket sonuçlarını kesip yapıştırmak değerlendirme değildir.)		Puan
1	Herhangi bir değerlendirme yapılmamıştır.	1
2	Öğretmenler veya öğrencilerin projeyi değerlendirmesi sağlanmıştır veya bir değerlendirme planının açıklaması vardır, ancak sonuçlar görünür değildir.	2
3	Öğretmenler veya öğrencilerin projeyi değerlendirmesi sağlanmıştır veya ortak bir değerlendirme planının açıklaması vardır. Sonuçlar görünür olmasına rağmen analiz edilmemiştir.	3
4	Öğretmenler ve öğrencilerin projeyi değerlendirmesi sağlanmıştır veya ortak bir değerlendirme planının açıklaması vardır. Sonuçlar görünürdür ve analiz edilmiştir.	4
5	Öğretmenler ve öğrencilerin projeyi değerlendirmesi sağlanmıştır veya ortak bir değerlendirme planının açıklaması vardır. Proje boyunca yapılan aşamalı değerlendirmenin açık kanıtı vardır. Değerlendirme sonuçları üzerine yapılmış bir analiz ve yansıtma mevcuttur.	5

5c. Yaygınlaştırma		Puan
1	Projeye dahil olduklarının farkında olan sadece öğretmenler ve öğrencilerdir.	1
2	Öğretmenler ve öğrenciler projeye katılımlarının farkındadır. Projeye ait afiş, çizelge, mektup vb. ürünlerin bir kısmı sınıfta sergilenmektedir. Bunların bir eTwinning projesinin sonuçları olduğu açıkça belirtilmiştir ancak eğitim topluluğunun geri kalanını bu konuda bilgilendirmek için hiçbir çaba gösterilmemiştir. (Okulların kapalı olduğu dönemlerde, proje ile ilgili bilgiler uygun herhangi bir sanal veya çevrim içi ortamda gösterilebilir).	2
3	Sınıfta yapılan belgelemeye ek olarak, aşağıdaki koşullardan biri bulunmaktadır: a) Diğer kurumlarla (üniversite, STK, diğer okullar vb.) toplantı yaparak proje hakkında bilgi verilir. Bunların bir eTwinning projesinin sonuçları oldukları açıkça belirtilmektedir. b) Bazı proje ürünleri ortak okul alanlarında sergilenir ve bir eTwinning projesinin sonuçları olarak sunulur. c) Öğrencilerin velileri/aileleri proje içeriği hakkında TwinSpace veya diğer yollarla bilgilendirilir.	3
4	Sınıfta yapılan belgelemeye ek olarak, aşağıdaki koşullardan en az ikisi bulunmaktadır: a) Diğer kurumlarla (üniversite, STK, diğer okullar vb.) toplantı yaparak proje hakkında bilgi verilir. Bunların bir eTwinning projesinin sonuçları oldukları açıkça belirtilmektedir. b) Bazı proje ürünleri ortak okul alanlarında sergilenir ve bir eTwinning projesinin sonuçları olarak sunulur. c) Öğrencilerin velileri/aileleri proje içeriği hakkında TwinSpace veya diğer yollarla bilgilendirilir. Herkes açık olarak paylaşılan materyaller, projenin ilerleyişini tam olarak tanıtmaya imkânı sunmaktadır. Bunların bir eTwinning projesinin sonuçları oldukları açıkça belirtilmektedir.	4
5	Sınıfta yapılan belgelemeye ek olarak, aşağıdaki koşullardan en az ikisi bulunmaktadır: a) Diğer kurumlarla (üniversite, STK, diğer okullar vb.) toplantı yaparak proje hakkında bilgi verilir. Bunların bir eTwinning projesinin sonuçları oldukları açıkça belirtilmektedir. b) Bazı proje ürünleri ortak okul alanlarında sergilenir ve bir eTwinning projesinin sonuçları olarak sunulur. c) Öğrencilerin velileri/aileleri proje içeriği hakkında TwinSpace veya diğer yollarla bilgilendirilir. VE yaygınlaştırma okul ortamının ötesine geçerek projenin bir eTwinning Projesi olduğunu her zaman açıkça ortaya koyar. Bu daha fazla yaygınlaştırma sürecinde aşağıdakilerden en az biri mevcuttur: a) Basılı, sesli veya video formatında medya ürünleri oluşturmak, b) Projeyi diğer okullardan öğretmenlere yönelik eğitim faaliyetlerinin bir parçası olarak kullanmak, c) Proje çalışmalarını başka etkinliklerde sunmak/başka ödüllere başvurmak, d) Projeye dahil olan herhangi bir yerel kurum içinde farkındalık yaratmak. Herkes açık olarak paylaşılan materyaller, projenin ilerleyişini tam olarak tanıtmaya imkânı sunmaktadır. Bunların bir eTwinning projesinin sonuçları oldukları açıkça belirtilmektedir.	5

KRİTER 5: SONUÇLAR, ETKİ VE BELGELEME



Belirlenen hedefe ulaşma

Belgeleme (Dökümantasyon)



Yapılan tüm proje faaliyetlerinin ve sonuçların Twinspace alanında paylaşılması gerekmektedir.



KRİTER 5: SONUÇLAR, ETKİ VE BELGELEME



Değerlendirme

1

Anket, analiz ve bunların görünür sonuçları
(Öğretmen, öğrenci, veli)

2

Proje değerlendirme raporu
(Ön test-son test- karşılaştırmalı analiz)

Sayfalar

Project Calendar and Activities
ACTIVITY 1- SEE SOMEONE'S TRUE COLOURS
Resources for Activity 1
Activity 1 Padlet Molinari Students
Activity 1-NEA Voc&Tech High School
ACTIVITY 2-INTRODUCING FIGURATIVE LANGUAGE AND IDIOMS
Activity 2A-Figurative Language (Both Countries)
Activity 2B Idioms on CRAM (lv

Anket sonuçları eldeki veriler ışığında değerlendirilmiştir.

Öğretmen ve öğrenci kazanımları anlatılmıştır.

Sayfalar

Project Calendar and Activities
ACTIVITY 1- SEE SOMEONE'S TRUE COLOURS
Resources for Activity 1
Activity 1 Padlet Molinari Students
Activity 1-NEA Voc&Tech High School
ACTIVITY 2-INTRODUCING FIGURATIVE LANGUAGE AND IDIOMS
Activity 2A-Figurative Language (Both Countries)
Activity 2B Idioms on CRAM (lv

Activity 5A- Evaluation of the project (by the teachers)

Our project, "True Colours with Augmented Reality" aimed at students of Vocational and Technical Schools aged 16-19. The main focus was the usage of a specific category of Figurative language in English idioms through Augmented Reality App focusing on the 21st century skills. As the idioms represent an advanced linguistic aspect of language for a class of vocational and technical schools, we planned simple game-based and collaborative activities implying the use of Augmented Reality to make the idioms come alive and let the students learn them with the help of Augmented Reality App.

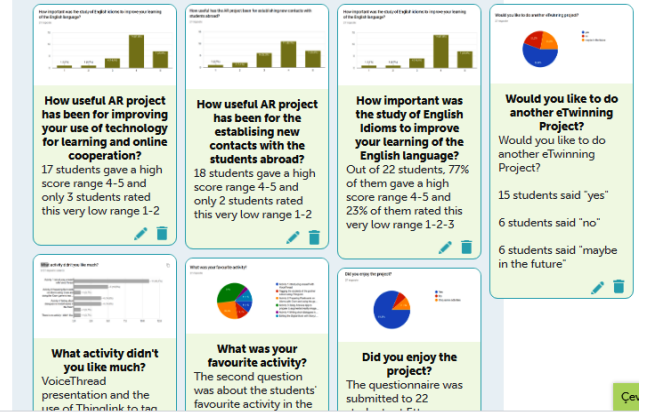
Firstly, we concentrated on the introduction of students and description of their personalities and appearances as the ice-breaking activity. Then, we focused on the usage of specific category of Figurative Language (similes, metaphors, hyperbole, and personification) with game based and collaborative activities and we also had an online lesson with our partners. Finally, making the idioms come alive, we let the students study and learn them with Augmented Reality App, Arville. At the end of the project all the participants created a common idiom book and evaluated the activities and the project by joining a survey.

Considering the survey results, we could understand that most of the students thought that the project was useful to improve communication because they could find opportunities to discuss on different activities and collaborate with each other.

The project was also a great opportunity for all the students to improve their ICT skills because they prepared their online games on Cram. Besides, Turkish students had the responsibility to prepare all the Augmented Reality materials as ICT students 77% of

Activity 5B- Survey Results

Survey Results



True Colours with Augmented Reality eTwinning Projesi

KRİTER 5: SONUÇLAR, ETKİ VE BELGELEME

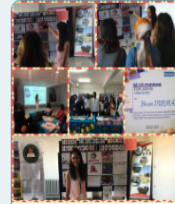


Yaygınlaştırma ve Etki

Yaygınlaştırma örnekleri

- *Okul panoları
- *Web sayfaları
- *Sosyal Medya
- *Blog
- *Etkinlik oluşturma
- *Yerel basın
- *Yayınlar
(kitap, broşür, takvim, vb.)
- *Sergiler
- *Toplantılar
- *Çalıştaylar

Project dissemination through different activities and links



NEAMTAL-Project Presentation and Stant at Denizli eTwinning Seminar on June 17 2019

At the Seminar, we opened a stand and described our project activities and the process to 50 teachers from different schools in Denizli and to Turkish NA authorities.



NEAMTAL-We had an online lesson with our project partner (news on Twitter)

Neamtal students had an online lesson with Molinary students. They studied the figurative language before the meeting and played collaborative games on Triventy and Kahoot.

NEAMTAL-Dissemination of the Project Activity on Augmented Reality Art FB Group

Neamtal students had a lot of fun with Augmented Reality activity. We created a short video of the lesson and publish it on the FB group of the Application.

[Bağlantı](#)

NEAMTAL-Dissemination of the project activity on eTwinning Denizli FB group

Neamtal Students worked English Idioms with Artivive, Augmented Reality app. They walked around the class with their mobile phones to find the meaning of the idioms in the exercises using AR. We created a short video of our lesson and publish it on eTwinning Denizli FB group.

[Bağlantı](#)



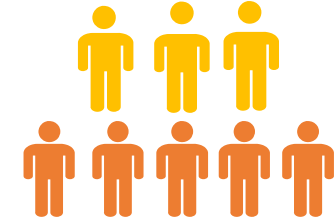
NEAMTAL-Project Board at School

Neamtal Students prepared an Augmented Reality project board to

Çevrimiçi üye

Etki

(öğretmen, öğrenci, veli ve daha geniş toplumlar)



Teşekkürler



eTwinning Bursa



eTwinning Bursa



bursaetwinning@gmail.com



@etwinningBursa

<http://etwinning.meb.gov.tr>

www.etwinningonline.eba.gov.tr